

香港平面設計先行者——石漢瑞先生 榮獲2012年「亞洲設計終身成就大獎」

“香港平面設計先行者、國際知名的石漢瑞先生 (Mr. Henry Steiner) 在亞洲設計界的年度盛事、設計營商周2012的活動「香港設計中心十周年暨頒獎晚宴」上，榮獲「亞洲設計終身成就大獎」，表揚他多年來對亞洲設計界、品牌形象專業等的重大貢獻，可謂實至名歸。”



■ 居港50多年的石漢瑞先生，是香港平面設計的先驅。



■ 香港特區商務及經濟發展局何淑兒常任秘書長 (左) 頒發2012「亞洲設計終身成就大獎」予得主石漢瑞先生 (右)。

成就卓越的平面設計界翹楚 石漢瑞先生

平面設計界傳奇人物石漢瑞先生1934年出生於維也納，成長於紐約，曾在美國耶魯大學 (Yale University) 接受教育。他師承著名商標設計家保羅·蘭德 (Paul Rand)，後獲傅爾布萊特 (Fulbright) 獎學金到法國索邦大學 (University of Sorbonne) 深造。畢業後，他於1964年在香港創立石漢瑞設計公司 (Steiner & Co)，業務範圍廣泛，包括企業形象、建築設計、產品設計、包裝設計、書籍及雜誌設計、鈔票設計等。

很多石漢瑞先生的設計都廣為人所認識。1975年他開始為香港設計鈔票，1984年為滙豐銀行設計商標，1997年為香港賽馬會設計會員身分佩章等，奠定了他在設計界的大師級地位。及後，眾多國際著名企業如 IBM、Hyatt Regency、Hilton Hotels、Dow Jones 及 Unilever 等也曾邀請他塑造品牌形象。



■ 滙豐銀行的六角形商標、香港賽馬會的馬蹄鐵和馬鞭圖像、香港渣打銀行的鈔票，其設計皆出自石漢瑞先生。

石漢瑞先生憑卓越的作品享譽國際，歷任國際平面設計聯盟會長、美國平面設計學會及紐約美術指導聯合會員、特許設計師協會及香港設計師公會資深會員、奧地利設計學會榮譽會員。他也屢獲多項本地及國際殊榮，包括香港設計家年獎、日本《Idea》雜誌世界大師榮銜，2002年更榮登國際平面設計社團協會 (Icograda) 的「二十世紀大師榜」，又獲香港雜誌譽為香港歷史上100個最有影響力的人物之一。

2004年，石漢瑞先生榮獲香港浸會大學頒授榮譽博士學位；2006年獲奧地利共和國頒授金級榮譽勳章，以表彰他的設計成就。現為香港理工大學設計學院榮譽教授，印刷媒體專業人員協會名譽會士。著作方面，他曾與人合著《跨文化設計：全球市場的溝通及交流》(Cross-Cultural Design: Communicating in the Global Marketplace)，以及專題論述其作品的中文著作《石漢瑞：平面設計師之設計歷程》。■

香港設計中心 頒發多個設計大獎 表揚亞洲區傑出設計師

今年是香港設計中心成立十周年，中心一向以向社會推廣設計精神為主要職責，每年都會頒發多個設計大獎予優秀的設計從業員、年青設計專才，以及學生、商界領袖和商業機構，肯定他們在設計創造價值方面的傑出成就。2011年增設「亞洲設計終身成就大獎」，以表揚備受全球設計同行認同、敬仰和尊崇的亞洲區內設計師。此大獎與「世界傑出華人設計師大獎」和「設計領袖大獎」被譽為「亞洲最具影響力設計大獎」的三大獎項，每年分別頒予以卓越設計改善亞洲人生活及創造卓越成就的設計界翹楚。



■ 香港設計中心每年頒發的「世界傑出華人設計師大獎」、「設計領袖大獎」和「亞洲設計終身成就大獎」，被譽為「亞洲最具影響力設計大獎」的三大獎項。優秀作品在設計及創新科技博覽上展示。



■ 設計及創新科技博覽上展示了石漢瑞先生的作品。



■ 紙張應用於時裝及家具，充滿品味。

設計及創新科技博覽 展示香港創意力量

設計及創新科技博覽是一個推動各行業設計及科技發展的有效平台，憑著創新思維，引入各國嶄新設計、科技意念和產品，協助企業提升生產力及競爭力。博覽會的「香港創意力量」展示區得到創意香港的贊助，提供了獨特的平台，展示一系列充滿活力和代表性的本地創作，其中「品味紙藝」更展示了時尚的紙品。

