

柯尼卡美能達 bizhub PRESS C6000 配合 Unified Workflow Hybrid Printing 助創藝印刷有限公司開拓更廣闊市場



■ 創藝印刷有限公司引入了柯尼卡美能達 bizhub PRESS C6000 專業彩色數碼印刷系統。



■ 以香港為生產基地的創藝，產品種類多元化。

創藝印刷有限公司（C. A. Printing Co., Ltd.）成立至今已接近 20 年，現時為地產、金融、酒店、廣告設計等行業客戶提供服務，涵蓋各類售樓書、招股書、雜誌期刊、產品說明書、宣傳小冊子、宣傳單張、包裝盒等產品，業務多元化。創藝以香港為基地，絕大部分產品都在香港生產。

大半年前，創藝的曾敏勁董事在機緣巧合下接觸到柯尼卡美能達，從而了解到真正切合其業務所需的設備，最後決定在原有兩台對開六色及一台對開四色柯式印機的基礎上，引入了柯尼卡美能達 bizhub PRESS C6000 專業彩色數碼印刷系統。

引進數碼設備 提高生產效率及靈活性

曾敏勁董事表示，公司一直十分留意數碼印刷的發展，現時的數碼印刷技術已經相當成熟，產品質素穩定，生產速度也達到要求；至於主流柯式印刷與數碼印刷的關係是互補而非取代，兩者靈活組合，按需要機動處理生產，是提升效率、增強競爭力的關鍵。

高度還原色彩 配合柯式發展

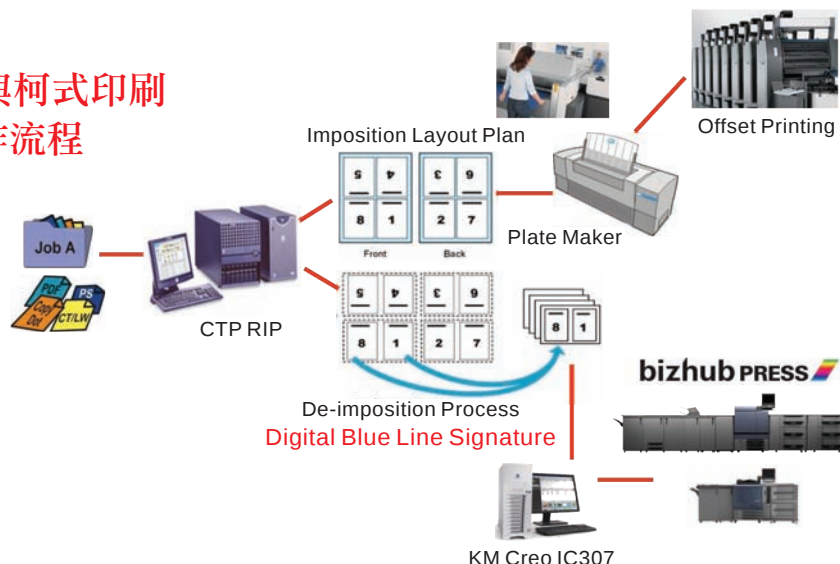
所謂過猶不及，正如印刷講求還原度及符合特定的色彩標準，並非色彩越豔麗誇張越好，這亦正是 bizhub PRESS C6000 產品開發的目的——追求高度像真的影像效果，同時符合柯式印刷的色彩標準。這款設備使用柯尼卡美能達獨家研發的 Simitri HD 碳粉，能夠輸出 1,200dpi x 8bit 色深（256 色階）媲美 3,600dpi 輸出效果的超細緻全彩色影像；配備全新設計高精度 IDC 傳感器精確地監察、調整及修正濃度達至最佳的色彩穩定性表現，使數碼印刷產品不論在圖片像真度和文字清晰度實現可媲美柯式印刷效果。因此，當某些產品通過柯式印刷大量生產後，就可直接使用這台新引入的數碼印刷機進行少量補貨。

貫通流程 提升生產彈性

創藝這次與柯尼卡美能達的合作，同時看中了其硬件及流程軟件的質素，除了購入 bizhub PRESS C6000 彩色數碼印刷系統外，還引進了 Unified Workflow Hybrid Printing 方案。

曾敏勁董事稱，Unified Workflow Hybrid Printing 方案為創藝升級了現有 CTP 系統的效能，把 bizhub

統一數碼與柯式印刷 的混合工作流程



PRESS C6000 數碼印刷系統融入創藝的整個生產流程中。原始檔案經 CTP RIP 處理一次後，相關檔案數據便可自由選擇輸出方式，既可直接進行 CTP 製版，亦可以在數碼印刷系統輸出。除輸出方式的彈性外，Unified Workflow Hybrid Printing 的一大特點是：原始檔案只需由 CTP RIP 處理一次及進行色彩管理後，就算選擇以不同的方式輸出亦無需重新進行數據及色彩處理，以達至最一致性的色彩效果標準及避免數據出錯而影響生產。

柯尼卡美能達在印刷工作流程開發上具有豐富經驗，在香港及內地連同創藝已有數十位客戶採用。此外，創藝還使用了柯尼卡美能達商業合作夥伴——柯達的 CTP 系統，使流程連接貫通更為便捷。

增效省本 明智之選

創藝以往在印前分色環節一直使用噴墨數碼打印機作打稿用途，但舊式的噴墨印刷機速度很慢，而且必須使用專用紙張，效率低，成本高。現在，bizhub PRESS C6000 每分鐘可進行 60 頁 A4 紙彩色高速打印，而自動翻轉進行雙面印刷的功能，使色稿打印速度顯著提升，大大節省時間；加上紙張兼容性高，從 64gsm 至 300gsm 的各類紙張都能夠輕鬆處理，因此創藝可直接使用將要印刷的各類紙張試印色稿，讓客戶在生產成品前，就能夠預視其柯式印刷效果。

曾敏勁董事又認為，bizhub PRESS C6000 在短版印刷、可變數據印刷、超短交貨期產品印刷方面，都能夠起到關鍵性的幫助，有效提升生產效率，降低整體成本，這次購機是明智之舉。

完善貼心服務 排憂解難快人一步

創藝從決定購買 bizhub PRESS C6000、到裝機調試完畢、乃至正式投入生產，整個過程只需一個多月。

現在經過七個月的生產後，曾敏勁董事對其表現感到非常滿意。在新機調試安裝階段，柯尼卡美能達已派遣專人指導創藝的同事如何管理及維護設備；在設備投入生產後，又提供色彩管理工作上的支援，提升產品的穩定性及色彩的一致性。

此外，曾敏勁董事表示，柯尼卡美能達的售後服務值得一讚，其「數碼醫生」服務即時在線監控設備的運行情況，以及所用耗材的消耗情況，並自動反饋相關訊息予柯尼卡美能達技術支援中心。該中心全日 24 小時皆有專人跟進，確保為客戶提供最迅速的服務。當耗材將近用完時，柯尼卡美能達就會送貨上門，節省時間；一旦設備出現故障，訊息會反饋至維修中心，專業的技術人員就能夠及早帶備所需零配件前往維修，而部分小問題只需遙控指導，讓創藝自行維修，十分方便。

推廣色彩標準 開拓新商機

購置 bizhub PRESS C6000 之後，公司獲得新商機，可以按需要同時採用柯式和數碼兩種印刷方式，配合生產，靈活處理各類業務，從而得到更多客戶的青睞，訂單也有所增加，曾敏勁董事為此表示高興。

展望未來，曾敏勁董事表示，將會繼續留意科技的最新發展，尤其是數碼印刷方面。現時，創藝內部已有一套嚴謹的色彩管理標準，並且取得 FSC 認證、GMG 色彩認證等。歐美客戶對色彩標準化的要求甚高，創藝日後會更專注於色彩標準化的工作，以吸引不同類型的客戶。柯尼卡美能達是業內少數的數碼印刷系統供應商有具備 G7 認可專家資格的同事在售前、售後服務團隊內擔當色彩顧問職務，未來亦計劃協助創藝進行 G7 認證。■