

騰飛創意項目第三站 —— 參與台北國際書展

“ 香港出版總會與香港印刷業商會合辦「騰飛創意——香港出版及印刷業參與大型國際展覽」，向世界推廣香港出版及印刷業的創意成就。本項目獲得香港特別行政區政府「創意香港」贊助，首次以香港展團方式參加三個大型國際書展；繼北京及法蘭克福之後，香港館已於2012年2月在第三站的台北國際書展上成功展出近千項展品，展現香港出版及印刷業的獨特光芒。 ”



▲▲ (左起) 香港出版總會義務秘書及「騰飛創意」項目籌委會主席冼國忠先生、香港印刷業商會楊金溪會長、香港駐台灣經濟貿易文化辦事處主任梁志仁先生、台北書展基金會董事長王榮文先生、香港出版總會陳萬雄會長，共同為香港館剪綵，並向來賓祝酒。



■ 台灣經濟部政務次長林聖忠先生參觀香港館。



■ 揭幕酒會安排了贈書儀式，香港館的展品於書展結束後，會捐贈給台北市立圖書館，由洪世昌館長(右)代表接收。



■ 來賓參與香港館的揭幕酒會暨新聞發佈會。

■ 香港館位於展場的中心位置，吸引到不少觀展者的目光。



■ 台北國際書展的入口，掛了十分顯眼的香港館橫額。



揭幕酒會暨新聞發佈會

為隆重其事，騰飛創意項目在2月1日、即是台北國際書展首天舉行揭幕酒會暨新聞發佈會，廣邀中外友好一同見證「香港館」的誕生。

香港出版總會陳萬雄會長表示，台北國際書展今年已踏入第20屆，是業內最大型的國際書展之一，吸引超過850多個來自近60個國家和地區的參展商參展。騰飛創意項目希望把握與世界交流的機會，有系統地推廣香港出版及印刷業，今年首次以香港展團的方式參展，並以「騰飛創意」為主題，展現來自不同範疇、不同出版社的香港創意。

香港印刷業商楊金溪會長指出，香港出版及印刷業是創意產業的重要一環，更是創意的最佳展現平台。香港印刷業憑出色的印刷工藝、優質的服務及超著的信譽，早已跟國際客戶形成良好的合作關係，並將創意充分地呈現出來，為整條文化創意產業鏈上的各行各業拓展增值空間，推動業界與各國的交流。香港印刷業也緊貼數字化步伐，透過電子出版等不同形式展現多元化的一面。

香港出版總會義務秘書及「騰飛創意」項目籌委會主席冼國忠先生指出，香港的出版業坐擁雙語優勢，加上社會開放，思潮活躍，地理的優勢讓各地文化交匯融和，併發新的創意。香港每年均有機構參與台北國際書展，主要集中於較大型的出版社，這次香港展團有系統性參與書展，讓不少中小型機構的作品皆能參展，更全面地展現香港創意。

創意香港總監廖永亮先生表示，香港與台灣的出版及印刷業一直有密切的聯繫，在台北國際書展設立香港館，將有助加強兩地的合作及交流。創意香港作為香港特區政府支援創意產業發展的專責辦公室，會繼續支持業界在台灣推廣香港的出版及印刷業。

書展結束後，這次參展的展品捐贈給台北市立圖書館。台北市立圖書館舍多達60處，是台北市使用率

最高的社教機構，借閱證的申請數約170萬張，為全台灣地區圖書館之冠，同時造就了台北閱讀城市的象徵。這次贈書希望能進一步增加圖書館的藏書量和提供更多元的藏書，同時藉此讓台灣讀者接觸香港的出版物。

業界分享會

從烹飪食譜至遊記，形形色式的飲食文化題材，向來都是出版業界最豐富的一道盛宴；近年更不斷加入環境、社會、經濟、甚至政治議題，進一步伸延飲食類書籍的發展空間。騰飛創意項目於2月2日在台北國際書展中舉行業界分享會，邀得經常透過飲食題材，探討社會不同議題的香港資深記者及作家陳曉蕾女士擔任主講嘉賓，以「出版的那一道盛宴」為演講主題，分析近年飲食類書籍的發展與心得。

除此以外，好個文創負責人及《好個巧克力》的台灣作家戴曉楓女士，身兼創意、企劃、出版與作家等身分，擔任對談嘉賓，與主講嘉賓陳曉蕾透過對談，以其經歷及獨到眼光，探討香港及台灣於出版飲食類書籍的讀者喜好及市場差異等不同話題。■



■ 主講嘉賓香港作家陳曉蕾女士（右）與對談嘉賓台灣作家戴曉楓女士（左），探討香港及台灣於出版飲食類書籍的讀者喜好及市場差異。

■ 業界分享會以「出版的那一道盛宴」為主題，成功於台北國際書展上舉行。

