

香港館 首次亮相 北京國際圖書博覽會

蒐集業界作品 多角度展現香港創意

「騰飛創意——香港出版及印刷業參與大型國際展覽」項目，在香港出版總會與香港印刷業商會的悉心籌劃下，已經順利開展，首次以香港展團方式參展北京國際圖書博覽會，並由香港業界蒐集約600項展品，充分展現香港出版及印刷業的獨特光芒。為了隆重其事，香港館於8月31日舉行揭幕酒會暨新聞發佈會，由香港特別行政區政府駐京辦副主任陳選堯主禮，廣邀中外出版印刷界代表及媒體一同見證香港館的誕生。



■（左起）香港印刷業商會會長楊金溪、香港特別行政區政府駐京辦副主任陳選堯、項目籌委會主席冼國忠及香港出版總會會長陳萬雄，共同主持香港館酒會的剪綵及祝酒儀式。



■ 香港館揭幕酒會暨新聞發佈會吸引逾百位中外出版印刷同業及媒體出席。



■ 香港出版總會會長陳萬雄表示，「騰飛創意」項目希望把握與世界交流的機會，並有系統地推廣香港出版及印刷業。



■ 香港印刷業商會長楊金溪指出，香港印刷業通過出色的印刷工藝和優質的印刷服務，將創意淋漓盡致地展現出來，為整條文化創意產業鏈上的各行各業拓展增值空間。



香港出版總會會長陳萬雄表示：北京圖書博覽會今年已踏入第18屆，一直是國內及世界出版界的盛事，每年吸引500多家國內出版單位及來自英國、法國、德國等50多個國家和地區，合共2,000家中外出版機構參展。本項目希望把握與世界交流的機會，並有系統地推廣香港的出版及印刷業，首次以香港展團的方式參展，並以「騰飛創意」為主題，展現來自不同範疇、不同出版社的香港創意。

香港印刷業商會長楊金溪指出，香港出版及印刷業是創意產業的重要一環，更是創意的最佳展現平台。香港印刷業通過出色的印刷工藝和優質的印刷服務，將創意淋漓盡致地展現出來，為整條文化創意產業鏈上的各行各業拓展增值空間。香港印刷業自上世纪六、七十年代開始與國際市場接軌，憑藉優質的服務及信譽與國際客戶形成良好合作關係網絡，可成為輔助國內文化產業「走出去」的橋樑。此外，香港印刷業發展緊貼數字化步伐，能夠為電子出版提供最有力的支持。

項目籌委會主席冼國忠透露，香港的出版業坐擁雙語印刷的優勢，加上位處東西文化交匯點，社會開放加上思潮活躍，不同地方的文化交匯融和，併發新的創意，讓香港出版業於瞬息萬變的社會中，依然保持不可取締的地位。香港每年均有不少的出版機構參與北京國際圖書博覽會，主要集中於較大型的出版社。是次以香港展團有系統性地參與北京國際圖書博覽會，讓不少中小型出版社的作品均能參展，更全面地展現香港創意。

這次參展的展品，在圖博會結束後捐贈予天津圖書館。天津圖書館是中國創建較早、歷史悠久的省級公共圖書館，藏書量非常豐富，包括中外圖書總共約321萬冊。這次捐贈展品，希望將具香港創意特色的書籍能走出展館，讓到場參觀以外的人士，同時能感受香港的文化，與廣大中國讀者交流。贈書行動同時亦希望進一步豐富天津圖書館的藏書量，讓天津圖書館繼續成為市內最大規模的公共圖書館之一。

■ 天津圖書館李培館長（右）從項目籌委會主席冼國忠（左）手中接過橫幅，感謝香港館在今屆圖博會結束後，將展品捐贈予該館。



■ 創意香港高級經理戚芷筠（右九）與香港出版總會及香港印刷業商會理監事在香港館前合照留念。



「騰飛創意」項目的第二站是參展法蘭克福書展（2011年10月12至16日），最後一站是參加台北國際書展（2012年2月1至6日），進一步提升香港作為亞洲出版印刷樞紐的地位。■



■ 香港館揭幕酒會儀式結束後，嘉賓都留步參觀，並互相交流，場面熱鬧。



■ 媒體把握機會與嘉賓進行深入訪問。



■ 為期五天的展期裡，香港館的參觀者絡繹不絕，他們細意欣賞館內的出版物、印刷品和電子書。



「UPM 雅光」90克

019

香港印刷業商會