



繼香港高峰會後再獻新猷

香港印刷業商會與美國 IDEAlliance 將於上海「全印展」期間隆重舉行

第一屆亞洲 G7 高峰會——國際印刷標準化

G7高峰會每年舉辦一次，是美國 IDEAlliance 機構在 GRAPH EXPO 展覽會內所舉辦的技術研討會。有見香港印刷業商會在今年6月17日成功舉辦「香港高峰會——國際印刷標準化」，吸引了600多人出席，為行業帶來了很大的迴響，因此，商會及 IDEAlliance 在今年11月上海「全印展」期間，合辦「第一屆亞洲 G7 高峰會——國際印刷標準化」，向行業進一步推廣 G7 和印刷標準化。

這次高峰會邀請了海外專家及 G7 認可印刷企業探討和分享 G7 的應用要點、如何實踐 ISO 12647 等主題，由 IDEAlliance Media Production Technologies 副主席 Mr. Joe Fazzi、ISO TC130 專家 Mr. Steve Smiley、美國 IDEAlliance GRACoL 工作小組主席 Mr. Ron Ellis 主講；此外，G7 認可專家、深圳中華商務安全印務股份有限公司技術總監及副總經理陳亞雄先生、柯尼卡美能達及愛色麗代表也將到場與大家分享經驗。

美國 IDEAlliance 在2006年推出的 G7 是一個色彩控制和印刷校正方法，可大大提升生產效率，提高在不同地域使用不同器材的色彩一致性，最重要是更容易達到 ISO 12647 印刷標準。G7 適用於任何印刷方式，其概念有別於網點增大值 (TVI) 及密度，而是要控制及量度中灰的濃度，以量度色度值來評價色彩，強調以數據及利用視覺外觀方法作為調控，當中的概念包括中性灰印刷密度曲線 (NPDC)、亮度範圍、暗調反差、亮調反差。

香港印刷業商會屬下的印刷科技研究中心 (APTEC) 自2007年起，成為 IDEAlliance 大中華區獨家地區代表 (IDEAlliance-China)，致力向行業推廣 G7 及印刷標準化。近年 G7 的應用在大中華區以至亞洲區越來越普及，在大中華區曾取得 G7 認可的企業 (G7 Master) 超過 70 間。

■ 第一屆亞洲G7高峰會——國際印刷標準化 ■

- 主辦單位：香港印刷業商會、IDEAlliance
- 協辦單位：中國印刷技術協會
- 承辦單位：印刷科技研究中心
- 支持單位：上海市印刷行業協會、中國印刷科學技術研究所、上海理工大學
- 支持媒體：科印傳媒
- 贊助商：柯尼卡美能達、愛色麗、CGS、大日本網屏、富士膠片、曼羅蘭
- 日期：2011年11月15日（星期二）
- 地點：上海浦東新區龍陽路2345號中國國際全印展會議廳 E2-M19（E1-E2展館連廊的夾層）
- 入場費：免費
- 翻譯：普通話及英文傳譯

第一屆亞洲 G7 高峰會精彩內容

講題一：G7 校正方法與 ISO 12647

由美國專家 Mr. Steve Smiley 主講，講解 G7 校正方法的概念和應用，介紹 ISO 12647 的印刷標準，以及如何有效達到這標準。

Mr. Steve Smiley 曾擔任「香港高峰會——國際印刷標準化」的講者，從事印刷業超過35年，在美國第七大印刷企業 Vertis Communication 工作了20年。現時他除了擔任 Vertis 色彩技術總監外，還是美國 IDEAlliance 的 Print Properties and Colorimetrics Council 主席和 Ghent Work Group Color Working Group 主席，又是 ISO TC130 多個工作小組專家。Mr. Steve Smiley 更於今年榮獲由美國 IDEAlliance 所頒發的 Leonard Holzinger Service Award PRIMEX2011，以表揚他對行業的貢獻。

講題二：量度儀之分析及發展新趨勢

由愛色麗（亞太）有限公司亞太區產品行銷及技術應用支持總監 Mr. Chris Winczewski 主講，將會分析現時量度儀的發展趨勢、如何配合 ISO 印刷標準和維護量度儀、探討不同量度儀所量度的色差、愛色麗發展的 XRG 標準等。

講題三：印刷車間之品質控制

由深圳中華商務安全印務股份有限公司技術總監及副總經理陳亞雄先生主講。他是 G7 認可專家，帶領中華商務屬下的工廠取得 G7 認可企業資格，將會與大家分享如何在印刷車間進行色彩及品質控制，以及不同廠房如何能夠達到品質及色彩一致性。

講題四：G7 應用在數碼印刷

G7 校正方法可以配合色彩管理應用在數碼印刷上。美國 IDEAlliance GRACoL 工作小組主席及 Ron Ellis Consulting 主席 Mr. Ron Ellis，將為大家主講 G7 在數碼印刷方面的應用技巧。Mr. Ron Ellis 自1986年起已為印刷企業、器材供應商等提供培訓及安裝服務，曾做過數百個 G7 校正，對 G7 的使用極具經驗。

講題五：數碼印刷機如何達到預期要求及印刷標準？

此部分由數碼印刷供應商 Konica Minolta Business Technologies 的 Staff General Manager Mr. Takashi Abe 主講，分享如何維護數碼印刷機，以達到印刷標準、提高穩定性和重覆性等技巧。

大中華區 G7 認證情況及 G7 認可企業之下一步 —— G7 PCC 及 PSA

APTEC 暨 IDEAlliance-China (IDEAlliance 大中華區獨家地區代表) 中心經理彭安琪女士，將會與大家分享大中華區 G7 的認證情況，美國 IDEAlliance Media Production Technologies 副主席 Mr. Joe Fazzi 亦會介紹 G7 PCC (G7 Process Control and Conformance) 及 PSA (Printing Standards Audit)。

Mr. Joe Fazzi 從事印前及印刷行業超過 34 年，現時在 IDEAlliance 管理 G7、GRACoL、SWOP、

絲網印刷、數碼印刷及 Print Properties and Colorimetrics Council 的運作，也是 ISO TC130 第三及第十三組的文件技術編輯員。G7 PCC 是 G7 的進階，是針對如何維繫印刷車間保持一定印刷品質的培訓課程；而 PSA 是審核的項目 (auditing program)，如 Fogra PSO 和 Ugra PSO，審核內容包括印刷車間，印前流程、色彩管理、觀色環境等。這次高峰會上將為大家介紹這方面的新發展。■

第一屆亞洲 G7 高峰會日程

9:00	歡迎辭 - 香港印刷業商會梁兆賢副會長	
9:05	歡迎辭 - IDEAlliance 媒體製作技術副主席 Mr. Joe Fazzi	
9:10	頒贈紀念品及大合照	
9:15	G7 校正方法與 ISO 12647	Mr. Steve Smiley - Vertis Communication 色彩技術總監 - ISO TC130 / WG2, WG3, WG4 專家 - 美國 IDEAlliance Print Properties and Colorimetrics Council 主席 「香港高峰會——國際印刷標準化」講者之一
10:15	量度儀之分析及發展新趨勢	Mr. Chris Winczewski 愛色麗 (亞太) 有限公司亞太區產品行銷及技術應用支持總監
11:00	小休	
11:15	印刷車間之品質控制	陳亞雄先生 - 深圳中華商務安全印務股份有限公司技術總監及副總經理 - G7 認可專家
12:00	午膳 (自行安排)	
1:15	G7 應用在數碼印刷	Mr. Ron Ellis - 美國 IDEAlliance GRACoL 工作小組主席 - Ron Ellis Consulting 主席
2:15	數碼印刷機如何達到預期要求及印刷標準?	Mr. Takashi Abe Staff General Manager, Konica Minolta Business Technologies
3:00	小休	
3:15	大中華區 G7 認證情況	彭安琪女士 印刷科技研究中心 / IDEAlliance-China 中心經理
3:45	G7 認可企業之下一步——G7 PCC 及 PSA	Mr. Joe Fazzi 美國 IDEAlliance Media Production Technologies 副主席
4:15	答問時段	
4:30	高峰會結束	

如有查詢，歡迎聯絡印刷科技研究中心岑小姐 (香港)：

■ 電話：852-2243 7858

■ 電郵：aptec@vtc.edu.hk

■ 下載報名表：www.aptec.edu.hk / www.idealliance-china.org / www.hkprinters.org