HONG KONG PRINT MEDIA

主辦機構:



執行機構:



贊助機構:





中華人民共和國香港特別行政區政府 文化體育及旅遊局

Culture, Sports and Tourism Bureau The Government of the Hong Kong Special Administrative Region of the People's Republic of China



「CTV先導計劃」圓滿收官

再添四家「CTV認可印刷商」 共促行業標準化進程



近日「CTV 先導計劃」迎來重要里程碑——廣東高義包裝科技股份有限公司 、東柏彩印(惠州)有 限公司、寧波市新兆印業有限公司及東莞新洲印刷有限公司順利完成由印刷科技研究中心(下稱: APTEC)提供·為期三天的CTV(Colour Tone Value)技術培訓與評核·正式獲得「CTV認可印刷商」 資格,標誌著CTV技術在印刷行業標準化進程中的又一重要突破。

在為期三天的「CTV先導計劃」培訓中,四家印刷企業學員誘過系統化理論學習,結合親身嘗試實際操作,全 面掌握了CTV技術的應用方法;課程設計環環相扣,內容緊貼實際生產需求,培訓滿意度達100%,成效顯著。 學員們一致認為,此次培訓受益匪淺,反饋意見非常正面,其中重點包括:

- 課程內容實用性強,貼近企業需求
- 理論與實操緊密結合,學習效果顯著
- 提升色彩管理技能,拓寬技術視野

培訓過程中,學員全情投入,將理論知識與 實際操作相結合,不僅顯著提升了印刷技術 水平,也對色彩管理理論有了更深入的理解, 對 CTV 技術的應用充滿信心。

以下是四家新晉「CTV認可印刷商」的培訓重點與技術收穫:

東柏彩印(惠州)有限公司: 構建高科技印刷能力

東柏彩印(惠州)有限公司隸屬於香港上市公司新興印刷控股,產品線涵蓋彩盒彩箱、精品禮盒、兒童 立體書及精裝膠裝書等,並具備生產集成NFC、RFID、藍牙和WebAR等高科技產品的能力。



東柏彩印員工手持CTV 印張與APTEC林冬南高 級技術專員(左四)合照, 事後紛紛表示林冬南導 師講解非常清晰。

培訓收穫:

工程部韓河明先生表示,通過「理論講解—印刷實操—曲 線製作」的全流程訓練,掌握了色彩校正的核心技能,並 提升了分色顏色偏差和精準解決問題的能力。同時,CTV 技術的數碼化網點控制大幅提高了標準化生產效率,為實 現精準色彩管理提供了全新解決方案。

CTP部廖雪鋒先生表示,通過三天的CTV色彩管理培訓, 他們掌握了這種數據化色彩控制技術方法。CTV通過量化 模式、實現了印刷色彩管理的精準控制、並使印刷品中的 圖像提升了層次感。特別值得注意的是CTV技術通過控制 密度值不僅簡化了操作流程,更降低了人為因素對色彩還 原的影響。





課程結合理論與實際操作,學員表示 這種教學方式能讓他們理解CTV技 術,有效精準控制印刷色彩管理。

APTEC 動態

廣東高義包裝科技股份有限公司: 提升數碼打稿和印張的一致性

廣東高義包裝科技股份有限公司是一站式紙製印刷包裝解決方案供應商,專注於為境內外知名品牌提供 增值包裝設計、高效工程支援及卓越生產製造,及靈活的全球供應鏈管理。



廣東高義員工手持 CTV 印張與APTEC 林冬南 高級技術專員(中)合 照,一致認同培訓有助 提升工作能力。

培訓收穫:

高義劉利軍先生分享道,判斷一種印刷控制方法好壞, 主要是視乎數碼打稿和印刷的匹配程度、印刷控制的難 易程度和應用的場景範圍大小,如果匹配程度很高、印 刷控制很簡單和應用的場景廣泛,那就是好方法。

CTV技術靈活高效,通過「密度—網點擴大—色彩還原」 的量化模式,能令數碼打稿與印刷匹配。他特別提到, 未經表面處理與經表面處理的印刷品在色相與階調上的 差異極小,突破了傳統多工藝間調整的技術難題。柔印 與凹印等印刷方式經 CTV 技術校正後,亦能達到理想效 果,進一步拓寬了CTV技術的應用場景。





培訓現場學員全神貫注,結合理 論知識與實操技能,學習氣氛濃 厚。培訓結束後、學員高興地展 示利用 CTV 技術校正的印張。

寧波市新兆印業有限公司: 突破十色印刷技術限制

寧波市新兆印業有限公司專注於彩盒、禮盒、紙卡、紙托及環保包裝的 研發與生產,為電子、日用品、化妝品等行業提供定制化包裝整體解決 方案,致力於提升客戶品牌價值。



寧波市新兆印業員工表 示,CTV技術有效提升印 前與印刷之間銜接效率, 階調斷層問題。

培訓收穫:

印前技術主管陳波先生分享, CTV 技術為 CMYKOGV 七色印刷的印 前環節帶來質的飛躍。例如、過去需要多次調整分色參數和反覆打稿、 現在通過CTV技術能精準生成對應色版的RIP曲線,顯著提升了印前 與印刷的銜接效率。印刷經理楊偉峰則指出,CTV+CMYKOGV七色 的組合讓我們驚喜,突破了色彩控制精度。CTV技術通過數碼化調控 網點階調,讓七色油墨疊印時色相疊加更精準,徹底解決了多色套印 偏色與階調斷層的問題,使得特殊色彩的還原和階調過渡更加平滑, 突破了柯式多色印刷的技術瓶頸。



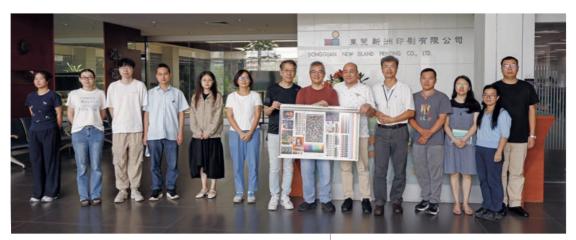
經林冬南高級技術專員講解後, 學員理解光譜數據對顏色描述的 好處,從而更有效掌握CTV技術, 在實際操作時有更好發揮。

「UPM 麗印[®]雅光銅版紙」80克 | **49**

APTEC 動態

東莞新洲印刷有限公司: 推動印刷品質與效率雙重躍升

東莞新洲印刷有限公司成立初期主要專注為玩具和煙草業提供彩印包裝產品。在不斷拓展和發展後,現在 業務已經涵蓋食品糖果、酒類飲料、化妝品、醫藥類、保健產品、日常消費品、玩具及各類奢侈品包裝。



東莞新洲參與CTV培訓的學員表示課程獲益良多。

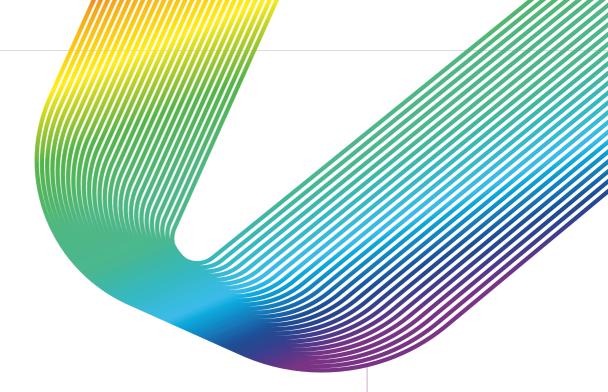


學員專心致志,觀看 APTEC 林冬南高 級技術專員示範如何使用 CTV 技術。

培訓收穫:

新洲周幸琦小姐表示,通過這次培訓能了解如何在日常 印刷工作中應用CTV技術。通過測量實地、網點的色調 值,能更直觀地知道與目標值的差距,生產人員可迅速 判斷調整深淺或進行網點修正,節省生産時間,提高生 產效率。

新洲張紅明先生認為這次CTV培訓不僅是一次技能的提 升,也是一次視野的開拓和思維的革新,儼如茅塞頓開。 CTV技術打破了以往對印刷的理解,提供了一個更為科 學、系統、高效的色彩管理與應用的解决方案。CTV使 得印刷出來的網點、顏色層次更順滑,色彩對比度更強 烈,更能準確的還原出電腦裏面所見到色彩,省卻整個 調色過程,節省時間,提高生産效率,同時更極大地提 升了應對高端客戶嚴苛色彩要求的能力。



CTV技術的應用與未來價值

隨著「CTV先導計劃」接近尾聲,該技術已充分展現了數據化、 精準化和穩定性的核心優勢。CTV技術適用於多種印刷材料 與丁藝,能顯著提升印刷品質、縮短調試時間,實現高效穩 定的生產流程。

「CTV先導計劃」最後助力的四家印刷企業,通過理論與實操 相結合的深度培訓,均已成功掌握CTV技術的應用方法,並 對其在實際生產中的落地與推廣充滿信心。

展望未來,CTV技術將在更廣泛的印刷場景中實現應用,為 企業提供標準化與高品質的解決方案,協助印刷行業迎接技 術升級的新浪潮,推動行業向數碼化、高效化與精準化方向 全面發展。「CTV 先導計劃」共完成大灣區、內地其他城市及 東盟地區19家企業的培訓與認證,為印刷業的技術升級與標 準化發展奠定了堅實基礎。

此次計劃是「色・式・識:灣區出發,盡顯世界色彩」項目中 的重點活動之一,由作為香港印刷業商會主辦、文創產業發 展處資助、APTEC執行,見證了印刷企業在技術應用上的全 面提升,更為推動行業邁向高標準、數碼化與創新化的未來 奠定了堅實基石,書寫了行業發展的新篇章。

關於「CTV先導計劃」

「CTV先導計劃」是香港印刷業商 會主辦、文創産業發展處資助、 APTEC執行的「色・式・識: 灣區 出發,盡顯世界色彩」項目的重點 活動之一。

如欲關注CTV最新消息,請掃描二 維碼:



CTV Facebook





「色・式・識:灣區出 發,盡顯世界色彩」免 責聲明:香港特別行政 區政府僅為本項目提供 資助,除此之外並無參 與項目。在本刊物/活 動內(或由項目小組成 員)表達的任何意見、 研究成果、結論或建 議,均不代表香港特別 行政區政府、文化體育 **及旅游局、文創産業發** 展處、「創意智優計劃」 秘書處或「創意智優計 劃」審核委員會的觀點。