

主辦機構：



香港印刷業商會
THE HONG KONG PRINTERS ASSOCIATION

執行機構：



印刷科技研究中心
Advanced Printing Technology Centre
(A Subsidiary of The Hong Kong Printers Association)

贊助機構：



中華人民共和國香港特別行政區政府
文化體育及旅遊局
Culture, Sports and Tourism Bureau
The Government of the Hong Kong Special Administrative Region
of the People's Republic of China



2025年6月和7月於深圳裕同科技舉辦的
CTV應用培訓課程圓滿結束：

理論與實踐並重
學員滿意度100%

香港印刷業商會(下稱：商會)屬下印刷科技研究中心(下稱：APTEC)主導的印刷色彩控制方法——CTV應用，已成為印刷業的首個「灣區標準」。為了進一步推廣CTV的有效應用，商會成功向文創產業發展處申請資助，開展「色·式·識：灣區出發，盡顯世界色彩」項目(下稱：「色·式·識」項目)，並由APTEC擔任執行機構。



學員們和導師在課堂上熱烈討論，交流印刷心得。

學員專心聆聽APTEC 林冬南高級技術專員講解 CTV 技術實際操作時需注意事項。



在「色·式·識」項目下，APTEC 於2025年6月與7月在深圳分別舉辦為期兩天的CTV(Colour Tone Value)應用培訓課程，聚焦CTV技術的核心理論與實務應用，吸引眾多印刷包裝行業技術骨幹踴躍參與。課程由APTEC 林冬南高級技術專員擔任導師，他是中國唯一具備Fogra PSO 與數碼印刷認證資格的專家培訓師，同時亦是ISO/TC 130中國代表專家之一，並擔任「CTV先導計劃」培訓導師，在色彩與印刷品質控制領域擁有豐富實務經驗。

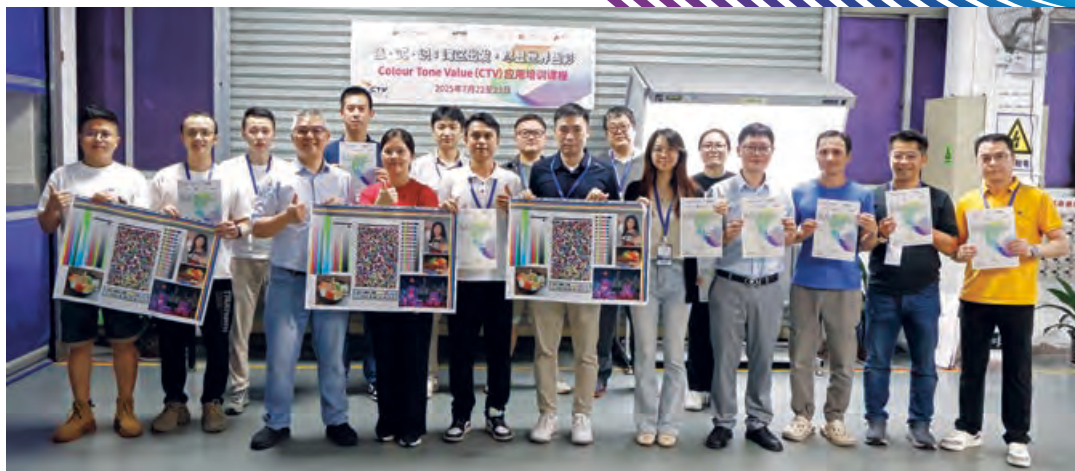
此次課程成功舉辦除了有賴文創產業發展處的資助外，還有賴其他合作夥伴大力支持。感謝UPM 提供紙張贊助，以及裕同科技借出場地，並全力提供技術支援，為學員提供優質的學習環境與資源，確保課程高效進行，順利完成。

YUTO
裕同科技



鳴謝裕同科技借出場地，UPM 贊助紙張

課程透過系統化的教學設計，協助學員深入掌握CTV技術在印刷色彩控制中的關鍵作用。理論環節詳細講解CTV的原理、流程與應用場景；實踐環節則讓學員親自操作，體驗如何運用CTV色彩校正技術實現高品質的五色柯式印刷。



CTV 應用培訓課程 100% 學員對課程表示滿意，課後與導師 APTEC 林冬南高級技術專員合照留念。

學員全情投入 滿意度 100%

培訓現場學習氛圍濃厚，學員全程專注參與討論與實務操作。課後調查顯示，100% 的學員對課程表示滿意，普遍認為內容「貼近實際需求，對工作有直接幫助」。有學員表示：「此次課程令人受益匪淺，能與林冬南導師這樣的行業權威專家面對面交流學習，確實是一件非常榮幸和幸運的事情。」課程結束後，APTEC 頒發證書予完成培訓的學員，表彰他們的學習成果。

學員反饋表示，講師授課「深入淺出，邏輯清晰」，對「理論結合案例演示」的教學方式尤為印象深刻。有學員分享：「過去主要依靠經驗控制色彩偏差，現在透過 CTV 的量化分析，工作流程更加科學高效。」另一位學員提到，課程中針對 CTV 印品未過油與過油後的對比令人眼界大開，並表示：「色相與階調差異極小，直接提升印刷穩定性。」

作為提升印刷品質與效率的重要工具，CTV 技術已獲廣泛驗證，並成為印刷行業首個「灣區標準」。該技術助力業界提升印刷品質，整合行業資源，推動企業技術升級，促進粵港澳大灣區乃至全國印刷業的發展。

關於「CTV 先導計劃」

「CTV 先導計劃」是香港印刷業商會主辦、文創產業發展處資助、APTEC 執行的「色·式·識：灣區出發，盡顯世界色彩」項目的重點活動之一。



CTV Facebook



CTV 網頁



CTV 微信

「色·式·識：灣區出發，盡顯世界色彩」項目的免責聲明：香港特別行政區政府僅為本項目提供資助，除此之外並無參與項目。在本刊物／活動內（或由項目小組成員）表達的任何意見、研究成果、結論或建議，均不代表香港特別行政區政府、文化體育及旅遊局、文創產業發展處、「創意智優計劃」秘書處或「創意智優計劃」審核委員會的觀點。