

IPP 接連舉辦私人導賞團 及向傑出學生頒發獎學金



嶄新科技和傳統工藝的碰撞 參觀 JCCAC 及 CHRYSLIS

張詠兒會長早前帶領22位參加者一同參觀賽馬會創意藝術中心 (JCCAC) 及香港浸會大學最新落成的藝術科技孵化中心 (CHRYSLIS)。JCCAC 是一個致力推動香港創意藝術發展的藝術項目，由前石硤尾工廠大廈改建而成；CHRYSLIS 則設立於 JCCAC 內，旨在為創作者和藝術家提供創意空間，培育領先的藝術科技轉化項目及支持初創企業。





張詠兒會長帶領22位參加者參觀JCCAC及CHRYsalis，一次過感受藝術科技及傳統工藝帶來的視聽盛宴。

參加者首先欣賞CHRYsalis的穹幕影院、電子機械工作間、物料探索間、多用途空間及先進3D打印機。中心負責人不僅分享了中心的成立理念及長遠目標，還分享了其AI立體設計軟件「AI驅動的永續設計」的應用，大家對將AI融入藝術創作表現出濃厚的興趣，非常期待未來中心與藝術界人士及各機構的合作作品。

第二站，JCCAC的導賞員帶領大家參觀版畫工作室和染樂工坊，參加者目睹傳統工藝的製作過程，對作品讚不絕口。營運方會定期舉辦體驗工作坊，向大眾宣揚傳統工藝。即使在科技不斷進步的時代，也不應忘記這些珍貴的傳統技能。

歷時兩小時的參觀導賞團為會員們開拓了藝術科技和傳統工藝的全新視野。

香港國際攝影節旗艦展覽 「萬象有光——家園想像」

IPP亦組團參觀了由香港藝術中心舉辦的香港國際攝影節旗艦展覽：「萬象有光——家園想像」。展覽聚焦在十五位香港攝影師的新作品，探討在多變的社會背景下，家園與家庭的意義如何因景觀的變遷而變異，活動共有18名參加者出席。

攝影師的鏡頭下涵蓋了一系列獨立手法，從景觀攝影和概念敘述到影像合成、混合媒體和人工智能實驗——體現了攝影在敘述、回應和想像現實方面如根莖般強大的散發潛力。參觀者對本港攝影師作品高度讚賞，甚至還在作品中找到自己的童年回憶。

IPP未來將不定期安排各類型的活動，期待大家留意並積極參與！



IPP組團參觀了「萬象有光——家園想像」展覽，探索香港不斷演變的物理、文化乃至心理景觀。

「IPP-FUJIFILM BI HONG KONG 獎學金計劃」 至今累計 51 名學生獲獎

「IPP-FUJIFILM BI HONG KONG 獎學金計劃」於2008年首度推出，承蒙富士膠片商業創新香港有限公司的慷慨贊助，至今已累計51名學生獲獎。今年首度擴充報名資格，讓就讀卓越培訓發展中心的學生會員也能參加。除此之外，獎學金亦提高了，改為冠軍可獲港幣10,000元、亞軍可獲港幣8,000元，而季軍可獲港幣6,000元。

香港知專設計學院及香港專業教育學院（李惠利）獎助學金頒獎典禮2023/24早前於香港知專設計學院 VTC 綜藝館舉行，IPP 張詠兒會長及富士膠片商業創新香港有限公司圖像及傳訊主管鍾浩然先生擔任頒獎嘉賓，向本屆亞軍獎學金得獎者黃詩蕙同學頒發獎學金。

這些獎學金不僅提供金錢上的幫助，更重要的是肯定學生的努力和傑出表現。IPP 一直與各學院保持緊密聯繫與合作，積極參與各項與行業相關的企劃和活動，致力為學生教育貢獻一份力量。IPP 期望未來能夠與院校在學生方面的工作做得更好，為培育人才作出更大的貢獻。



黃詩蕙同學於香港知專設計學院及香港專業教育學院（李惠利）獎助學金頒獎典禮2023/24上獲頒港幣8,000元獎學金。