

主辦機構：



執行機構：



贊助機構：



中華人民共和國香港特別行政區政府  
文化體育及旅遊局  
Culture, Sports and Tourism Bureau  
The Government of the Hong Kong Special Administrative Region  
of the People's Republic of China



色·式·識：灣區出發，  
盡顯世界色彩：

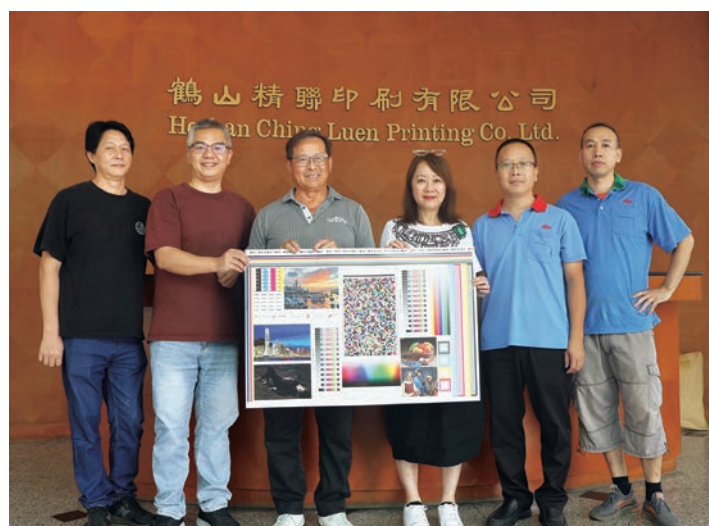


## 「CTV 先導計劃」及 「製作 CTV 色彩數據庫」正式展開

由文創產業發展處資助、香港印刷業商會主辦、印刷科技研究中心 (APTEC) 執行的「色·式·識：灣區出發，盡顯世界色彩」項目正式展開。CTV (Colour Tone Value) 是此項目主要技術，不僅是 ISO 標準，亦是由 APTEC 主導並撰寫的粵港澳大灣區首個印刷團體標準。隨著項目開展，商會及 APTEC 期望為業界帶來一個更穩定、更容易、更高質量的色彩管理方法。

## 首兩家「CTV 認可印刷商」已誕生

「CTV 先導計劃」是項目其中一個主要計劃，推出後的反應熱烈，各大印刷商踴躍報名。經 APTEC 的評選委員會嚴格篩選後，19 家來自不同地區的印刷商入選該計劃，除了大灣區之外，還涵蓋其他中國內地城市和東盟國家。



鶴山精聯和中山鴻興分別率先獲得「CTV 認可印刷商」資格，並表示會應用 CTV 到生產之中。

APTEC 陸續為入選的印刷商提供 CTV 實地培訓，包括理論和在印刷機上的實際操作。完成培訓後，印刷商需要自行使用 CTV 印刷，並由 APTEC 評估測試印張是否達到目標數據，達標後可獲 APTEC 頒發「CTV 認可印刷商」資格，如符合相關條件，更可獲得項目資助。

鶴山精聯印刷有限公司（下稱：鶴山精聯）和中山鴻興印刷包裝有限公司（下稱：中山鴻興）分別率先獲得這資格。

## 鶴山精聯認為使用CTV更容易控制顏色

鶴山精聯的參加者均表示非常滿意是次培訓，並十分認同應用CTV在生產上帶來的好處。參加者起初疑惑CTV方法是否可行，因為跟他們傳統的色彩控制方法有很大差異，當完成培訓後均表示茅塞頓開。

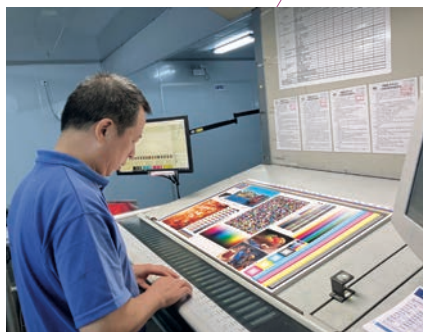
鶴山精聯的印前經理表示：「這的確是一個突破，我們不應該以傳統網點增大的思維去理解。使用CTV後，印刷品的圖像層次更加鮮明，此外，CTV可以解決日常生產上的問題，特別是專色網點控制。我們會將CTV應用在印刷生產上。」

印刷經理表示：「CTV相比其他方法更容易控制顏色，同時亦能使操作人員更了解印刷機的狀態，如果出現問題，很容易就知道如何解決。」

鶴山精聯的參加者表示CTV是一個突破性的色彩控制方法，可以有效解決日常的生產問題。



中山鴻興的參加者十分讚賞林冬南高級技術專員的專業知識及態度，並認為CTV能更有效控制專色、帶出圖像更多層次。



## 中山鴻興表示CTV更容易和有效控制專色

中山鴻興完成三天的理論和實操培訓後，所有參加者對培訓成果表示非常滿意。參加者均成功掌握了使用CTV方式進行印刷的技巧，以及了解CTV在印刷上所產生的效益。

參加者對APTEC培訓導師林冬南高級技術專員 (Lewis) 讚口不絕，Lewis不僅展示了他對色彩管理應用以及印刷品質控制的專業知識，對於參加者的提問亦展現極大的耐心，且非常細心地逐一回答，讓學員們能更深入了解及掌握CTV之應用。

中山鴻興的技術經理表示：「與其他印刷方法相比，CTV的確更為容易，並能更有效控制專色，及能夠帶出圖像更多層次。我們會視乎不同的客戶要求和印刷品性質，靈活選擇應用CTV在實際生產中，以達致最佳效果。」





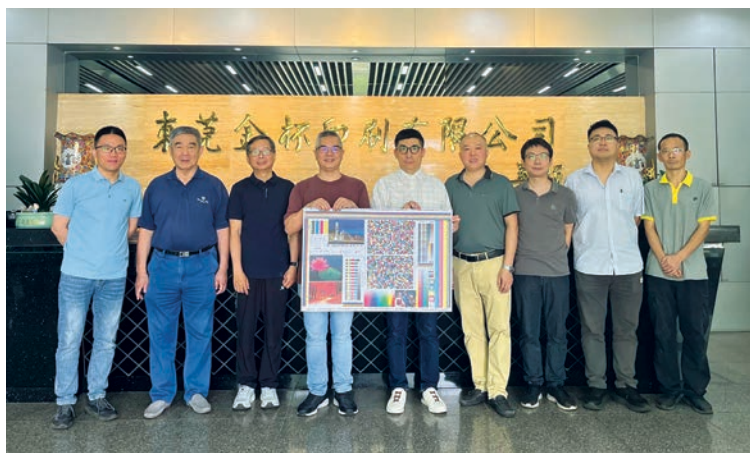
深圳元亨紙品有限公司 (永經堂印刷集團) 製作闊色域印刷的粉紙色彩數據庫。



## 「製作 CTV 色彩數據庫」同時開展

「製作 CTV 色彩數據庫」是項目另一個重要計劃，一共有11家來自大灣區的印刷商入選此計劃。印刷色彩數據庫記載著印刷目標數據，作為印刷品驗證和質量控制的參數，通常不同物料種類有不同的數據庫。色彩數據庫另一個格式是 ICC 特性檔 (ICC Profile)，適用於印前製作，當在製稿時應用了正確的 ICC 特性檔，配合相應的印刷色彩方法和印刷物料，就能使印前印刷色彩達到一致。

2023年，APTEC 使用CTV為兩種印刷物料 (粉灰咭及單粉咭) 製作的色彩數據庫，已上載至色彩管理上最權威的組織——國際色彩聯盟 International Color Consortium (ICC) ([www.color.org](http://www.color.org)) 並獲得認可。這除了是中國首次提交外，更是全球首批獲認可的粉灰咭和單粉咭色彩數據庫。

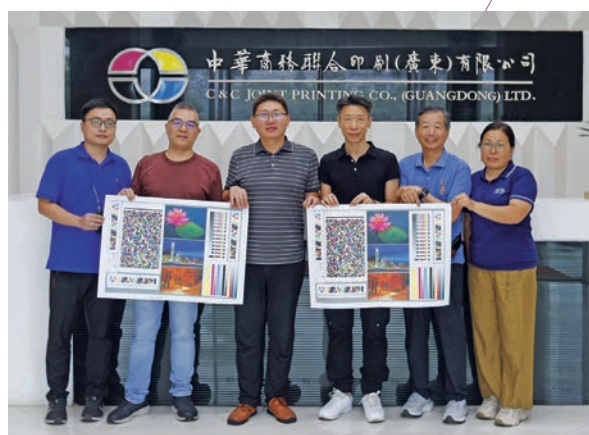


東莞金杯印刷有限公司製作書紙色彩數據庫。



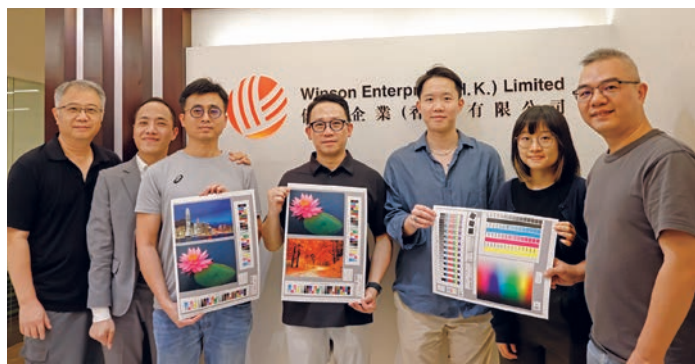
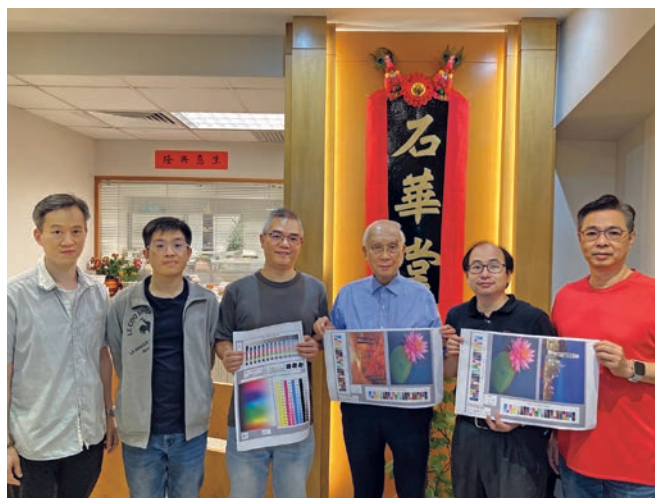


深圳市裕同包裝科技股份有限公司製作粉紙色彩數據庫。



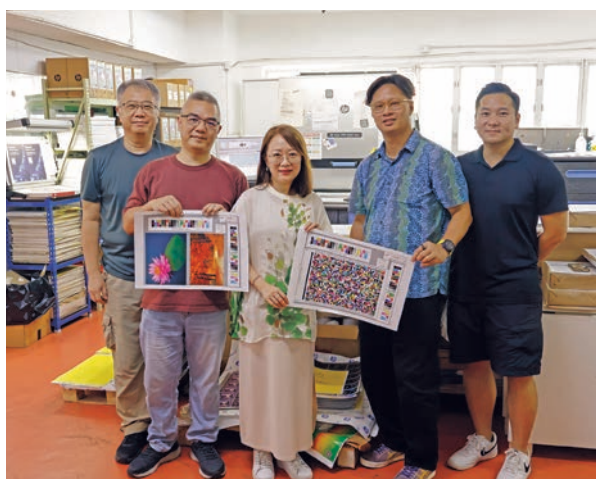
鶴山雅圖仕印刷有限公司、中華商務聯合印刷（廣東）有限公司使用噴墨數碼印刷技術應用CTV色彩數據庫。

「色·式·識」項目資助印刷商協助 APTEC 使用 CTV 方法製作其他常用物料的色彩數據庫，APTEC 已經完成了柯式印刷的三組數據庫，包括書紙、粉紙和闊色域印刷的粉紙。參與公司包括：深圳元亨紙品有限公司、深圳市裕同包裝科技股份有限公司、東莞金杯印刷有限公司。另外，東莞雋思印刷有限公司、鶴山雅圖仕印刷有限公司、中華商務聯合印刷（廣東）有限公司、偉信企業（香港）有限公司、數碼速印工作坊有限公司和石華堂印刷有限公司以不同的數碼印刷技術測試這些數據庫，並已經順利完成。成功完成製作色彩數據庫的公司均可獲得項目的資助。



偉信企業（香港）有限公司、石華堂印刷有限公司使用碳粉數碼印刷技術應用 CTV 色彩數據庫。





東莞雋思印刷有限公司、數碼速印  
工作坊有限公司使用電子墨數碼印  
刷技術應用CTV色彩數據庫。

APTEC 謹此向各積極參與項目的印刷商致以衷心謝意，每家都很認真學習和測試CTV，甚至比APTEC 要求的測試做得還要多。APTEC 期望日後與其他參與的公司有更多交流。

請大家繼續留意最新的CTV 資訊。



CTV Facebook



CTV 網頁



CTV WeChat

免責聲明：香港特別行政區政府僅為本項目提供資助，除此之外並無參與項目。在本刊物／活動內（或由項目小組成員）表達的任何意見、研究成果、結論或建議，均不代表香港特別行政區政府、文化體育及旅遊局、文創產業發展處、「創意智優計劃」秘書處或「創意智優計劃」審核委員會的觀點。