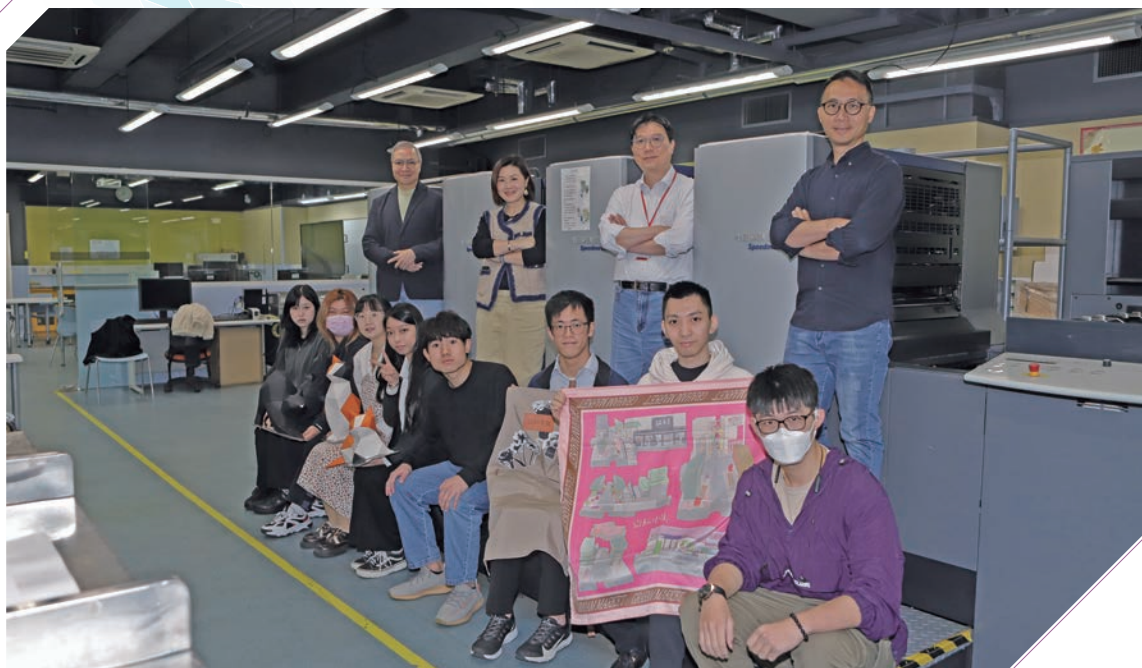


孜孜不倦 追求卓越

## 專訪卓越培訓發展中心（印刷業） 的教與學

印刷業未來的棟樑，就在今天的院校當中。一直以來，院校培訓和行業發展息息相關，香港印刷業商會和各院校一直緊密聯繫，藉著深入交流，期望為行業注入新動力，推動印刷業邁向高質量發展。是次專訪卓越培訓發展中心（印刷業）（下稱：Pro-Act），由四位老師及七位學生細說於Pro-Act教與學的歷程和體驗。



Pro-Act的四位老師及七位學生接受訪問，分別細說在學校的教學及就讀體驗。

## 院校快訊



Cherine 老師希望學生無論日後選擇如何，最重要是做能令自己感到開心的事。

## 鞏固學生根基 助其發展所長

Pro-Act 的課程於去年重新鋪排，增添了更多設計的元素。印刷和設計向來一脈相承，加深學生於設計方面的知識，能令他們更加了解行業的真實需要。Cherine 老師表示，希望無論學生將來選擇的路如何，是成為設計師還是投身印刷生產，都能有基本的知識去應付。

此外，Pro-Act 的課程注重鞏固學生的基礎及培訓他們從實踐中獲得經驗，校內設有柯式印刷機和數碼印刷機，讓學生能夠親力親為，體驗由印前到印後的整個工序，同時令學生對印刷技術有更多元化的了解，例如生產過程、印刷物料、紙張特性等方面，學生都能夠有所認識，對日後無論是就業或是涵接到 HKDI 的各個高級文憑課程都有莫大幫助。

談及 AI ( 人工智能 )，Cherine 老師則表示其是一個好好的輔助工具，可以協助啟發學生的創意。AI 發展以及課程的教學內容並不互相抵觸，而是應該與學習相輔相成，然而學生不應依賴 AI，而是必需先鞏固自己的設計基礎，才能達致融會貫通。

Cherine 老師亦希望，能讓學生在求學時期有較大的空間去創作及設計，通過不斷嘗試，去摸索和探尋自己所長以及有意發展的方向。

## 建立師生情誼 幫助學生成長

除了課程內容外，老師在學生的成長及發展中亦舉足輕重。負責教授工業安全和印後工序的陳老師表示，課堂時間以外，自己亦會抽空找學生聊天，並會主動談及自己生活上的點滴，以此打開和學生的話題匣子，彼此間用一種朋輩的方式相處，從而令學生也開始分享自己的生活。

這種相處模式能夠令學生對學校更有歸屬感，而且對他們在學習上亦有所幫助，打破老師和學生之間的隔閡，能讓學生在課堂上的主動性明顯提高，亦會使學生更踴躍於發問。陳老師表示，很高興學生能夠敞開心扉和自己相處，並非常樂於見到學生於學習中的成長。他指出，學生有很多想法想嘗試並實踐，當他們一步一步由零開始製作出印刷成品，並成功呈現想要的效果時，自己亦有莫大的滿足感。



陳老師希望學生無論選擇的路向如何，最重要憑興趣和努力去嘗試，盡力而為。



黎老師希望學生能按自己的興趣選科升學，並盡力發展所長。

## 以心為本教學 啟發學生思考

負責教授攝影的黎老師表示，教導學生最緊要用心。由於 Pro-Act 的課程豐富，而且教學環境和中學具一定區別，因此學生於適應上可能面對一些困難，而老師需讓學生儘快適應課堂與課堂之間內容上的變換，對於進度落後的學生，黎老師則會拍些教學短片，讓學生能反覆重溫，從而追貼學習進度。

教授攝影課堂，少不免需安排實地拍攝。黎老師表示，實地拍攝之前都會親自視察一次現場環境，及早規劃好路線，務求令學生能盡情拍攝之餘，盡量減低意外發生的可能性。黎老師亦很高興見到學生享受攝影，有學生在課堂反饋問卷中提及，很高興能擁有一件自己的作品並帶回家，令他有很大的成功感。

## 耐心付出時間 見證學生進步

由於 Pro-Act 分別收取中三及中六畢業的學生，因此學生之間的程度少不免會有差異。有一些學生可能在中學已經接觸過相關課題，故基礎較好；而另一些零基礎的學生的學習進度則可能稍慢。在一班二十至二十五人的環境下，如何平衡學生的學習需要是一大挑戰。

負責教授電腦軟件使用的陳老師表示，最重要是用心觀察和耐心教導，也可通過於課餘時間和學生補堂，進一步了解他們在學習上的需要。陳老師表示，學生的主動性很強，而且一些基礎較好的學生亦會主動幫忙教一些基礎欠佳的學生。在三年制的課程中，陳老師非常樂於見證學生一步步成長，並在軟件應用上慢慢成熟到可以落實自己的設計意念。



陳老師同樣希望學生能繼續升學，揀選自己喜歡的科目、享受整個學習過程，不要給太大壓力自己。

## 院校快訊

教與學，是一體兩面。老師用心授課，才能讓學生投入學習；學生主動性強，亦能讓老師感到鼓舞。相信只有老師和學生雙向付出，教與學才能相得益彰。下文就由學生角度出發，細說他們在 Pro-Act 就讀的感受和點滴。



Udon 同學以前從不認同「老師是燈塔」這種說法，然而在 Pro-Act 就讀的過程令他改變了想法。他很感激老師會為他排憂解難、指引方向，並認為課程為他打好基礎，讓他將來可以把興趣發展成職業，朝著插畫師這個目標邁進。

Jaime 同學認為 Pro-Act 給她一種家的感覺。以前就讀中學時和老師的距離比較遠，但 Pro-Act 的老師都很親切，像是另一個父母，當自己有什麼困惑時，亦會找老師傾訴，Jaime 亦很感激老師的耐性和關懷。日後希望能成為平面設計師或老師，並會朝著這方向努力。



Sheri 同學認為 Pro-Act 的老師非常親切，不會只著重課業上的成績，亦會用心關懷學生的需要。課程上，她認為由基礎學起有助她循序漸進地學習，亦能較好地掌握課堂上的知識。







Yoyo 同學認為老師很親民和友善，和學生之間沒什麼距離感，並不如中學的老師側重於學業成績。YoYo 亦喜歡課程上的多元化內容，令她可以接觸多點不同的事物。

Zoey 同學認為，和老師們的關係像是家人和朋友，並很常和老師聊天、聽取他們的意見。此外，老師們的人生經驗豐富且樂於分享，使她獲益良多。Zoey 同學認為課程雖然很多元化，但其實一脈相承，亦令她學到很多東西。



柏諾同學認為自己和老師關係不俗，課堂下亦會和老師交流生活點滴，像是朋友一樣。他覺得學校多樣化的課程令學習更加多姿多彩。他自己偏向喜歡海報設計，但亦喜歡從攝影課程中學習構圖，兩者相輔相成，對他很有幫助。



柳同學認為老師很有親切感，和學生之間沒有隔膜，即使是初初入學，亦能很快融入。課程上，柳同學認為內容偏淺，不過很豐富，可以學習到很多不同範疇的知識及掌握不同技能，對日後就職有很大幫助。

