

# 富士膠片香港有限公司與 富士膠片商業創新香港有限公司雙劍合璧 加速創造動力 傳遞創新價值



■ FUJIFILM BI HK 松本泰幸董事總經理（左）與 FUJIFILM HK 上原正裕執行董事（右）都致力參與集團口號「價值源於創新」(Value from Innovation) 的實踐。

“由2021年4月起，原富士施樂（香港）有限公司已正式更名為富士膠片商業創新香港有限公司（下稱：FUJIFILM BI HK），自此與集團另一公司——富士膠片香港有限公司（下稱：FUJIFILM HK）展開更緊密合作，聯手優化和擴大業務領域，由辦公室印刷、傳統印刷至數碼印刷，由噴墨印刷到數碼激光印刷，為客戶提供更全面而優質的產品和解決方案。近期，這兩家公司推出的嶄新產品都吸引了業界的廣泛關注，今期《香港印刷》邀得了 FUJIFILM HK 上原正裕執行董事和 FUJIFILM BI HK 松本泰幸董事總經理接受專訪。”

## 立足香港數十載 攜手發揮業務優勢

FUJIFILM BI HK 前身為富士施樂，在香港成立近60年，最初致力於印刷設備的開發，例如早於二、三十年前就針對商業印刷市場推出數碼印刷產品服務，為金融服務業提供的月結單印刷業務，擔當著主導的角色；及後產品發展到各種文件管理解決方案，通過不斷創新的技術、產品和服務，協助客戶推動數碼轉型，提高生產力以克服各種業務挑戰。

FUJIFILM HK 同樣多年來伴隨香港社會成長，主營印刷及製版、醫療和光學產品。2021年7月，富士膠片的印藝系統業務與富士膠片商業創新的圖像傳播服務業務整合，成立了全新的印藝傳播事業部 (Graphic Communication Business Division)，除了更清晰、有效地管理和運營外，還通過結合雙方的產品組合及銷售業務優勢，轉化為無縫的一站式運營模式，提供印刷版材、數碼印刷、大幅面印刷，以及一系列圖文影像相關的產品及解決方案，並充分利用富士膠片集團的全球網絡推動行業數碼化，擴大銷售規模。

上原正裕執行董事表示，FUJIFILM HK 以噴墨印刷機和傳統印刷所需的版材為主要業務。富士膠片集團於2005年和2006年分別收購噴頭製造商和印墨製造商後，已成為全球唯一能夠同時開發噴頭、印墨和圖像處理系統等所有噴墨印刷核心技術的公司。2011年，富士膠片率先創新推出 Jet Press 噴墨數碼印刷設備，並以其最先進的噴頭和印墨而創下世界上最快的輸出速度。他指出，印刷業與其他行業一樣，正逐步向數碼化轉型；現在與 FUJIFILM BI HK 的關係更加密切，可為市場提供更多元化的數碼印刷產品及服務，不論噴墨印刷還是數碼激光印刷都一應俱全。

松本泰幸董事總經理指出，FUJIFILM BI HK 主力的辦公室印刷、生產型數碼印刷、以及相關文件管理解決方案和服務的業務，於2020財政年度佔富士膠片集團總收入的39%，生產型印刷業務的收入更佔其中的11.3%。他認為，現在雙方強強聯手，結合彼此的市場推廣力、技術和產品，可產生更大的協

同效應，無論客戶需要噴墨印刷還是數碼激光印刷的設備，富士膠片集團都能夠一一滿足。業務上，雙方互相支援亦更顯績效，例如 FUJIFILM BI HK 的銷售團隊可同時推廣富士膠片的噴墨印刷設備。

## Revoria™ Press PC1120 與 Jet Press 750S 旗艦產品各擅勝場

### FUJIFILM BI HK 隆重推出 Revoria™ Press PC1120



■ FUJIFILM BI HK 於9月底舉辦「霓彩躍動 RE:ON LIGHT」活動，率先利用全新六色生產型數碼印刷系統呈獻英國著名攝影師 Keith Macgregor 絢麗幻彩的香港霓虹街景攝影作品。

最新面世的 Revoria™ Press PC1120 生產型數碼印刷系統突破了多項技術限制：具備單次六色打印引擎，傳統四色碳粉以外，還有金、銀、透明、白和霓紅色選擇，當中帶螢光效果的霓紅乾墨能全面擴闊印刷色域，帶來色彩鮮豔的印刷品；即使進行六色印刷，速度仍能達每分鐘120頁；人工智能 (AI) 技術可自動校正圖像，全面優化相片品質；嶄新的氣動式送紙器和除靜電裝置可穩定送紙的過程，更可廣泛應用於各類紙張——從52gsm到400gsm厚度、長達1,200毫米的超長紙，並可印於黏性塗布紙及膠片上。

■ 「霓彩躍動 RE:ON LIGHT」活動邀得「創意香港」曾昭學總監主禮，並頒發予 Asian Print Awards 所有香港得獎者。





■ 今年6月，Jet Press 750S 首次實機亮相中國展會 CHINA PRINT 2021，並成為亮點之一。

## FUJIFILM HK 榮幸 Jet Press 750S 屢獲殊榮

這款 B2 幅面單張紙數碼噴墨印刷機有力地詮釋了第三代數碼噴墨技術：既具備傳統柯式印刷機單張紙高套印精度，又搭配領先的工業級高解像度 1,200 x 1,200 dpi 的 SAMBA 噴頭系統、VIVIDIA 環保水性墨水、single-pass 噴墨技術及自動噴嘴補償控制等多種創新技術；新款高速噴頭同時改善了紙張乾燥效率，從而達致輸出速度高達每小時 3,600 張，展現了針對短版印刷和多類型印單的出眾效率。Jet Press 750S 自推出以來，已獲得 Red Dot Design Award、Good Design Award、iF Design Award 等獎項。

## 香港印刷業的 未來展望

松本泰幸董事總經理預計，一對一營銷的需求將不斷增加，個性化印刷亦是趨勢，可變數據印刷、按需印刷等都擁有巨大的潛力。然而在開發嶄新數碼技術的同時，他認為在傳統印刷和數碼印刷之間應取得平衡，融合兩者的優點，做到優勢互補尤其重要。至於網絡印刷服務在香港的滲透率仍

偏低，不過新冠肺炎疫情促使了電子商務出現驚人的增長，也為印刷業帶來了機遇——年青一代特別喜歡網上購物，甚至尋找在線即時印刷服務，因此製作公司應順勢而為，推出網上按需打印平台以提供一條龍的數碼印刷服務；企業亦可增設或優化其電子商務平台，令大眾更容易使用，並可添置高端的專業印刷設備及流程系統，以及建立色彩管理團隊，為客戶提供更優質和專業的印刷服務。

展望未來，松本泰幸董事總經理和上原正裕執行董事都異口同聲表示，香港的市場將繼續成長發展，客戶對環保、智能、高效、個性化提出各種需求，他們兩家公司的產品皆可滿足，例如：環保型完全免處理的 CTP 版 SUPERIA ZX、供可變數據印刷使用的高速且優質的先進噴墨數碼打印機 Jetpress 750S、備有人工智能和自動化技術的最新旗艦印刷系統 Revoria™ Press PC1120、可配合各樣個性化按需印刷的解決方案等等。FUJIFILM BI HK 和 FUJIFILM HK 通過緊密的合作，攜手發揮自身的優勢，將致力加速創造動力，傳遞創新價值，協助企業的業務得以持續發展。■



■ 松本泰幸董事總經理和上原正裕執行董事分別於 1992 年加入富士施樂及 2000 年加入富士膠片，對行業充滿憧憬，熱忱始終如一。

人 工 智 能 數 碼 科 技

J e t P r e s s 7 5 0 S



採用 SAMBA 工業級噴頭每秒可以噴出多達 90 億滴墨滴，最小墨滴大小只有 2 皮升，快速凝結塗布技術，使墨滴落下來就會被牢牢固化，每一顆網點邊緣平滑銳利，即使極小文字、極細線和纖毫畢現的膚質圖像都能完美呈現，能夠實現真正物理上的 1200dpi×1200 dpi 解像度，完美解決數字印刷防偽問題。

成 就 完 美 色 彩 感 官

Revoria™ Press PC1120



利用新的操作程式，配合人工智能和自動化技術，系統備有氣動式送紙器及靜電消除設計，高速送紙更穩定，同時可配合各類型紙張使用，例如極易黏附的塗布紙或膠片。系統亦備有六色印刷功能，在傳統四色碳粉以外，提供金、銀、透明、白和靄紅色選擇。送紙器亦能處理不同厚薄的紙張，紙張重量由 52gsm 至 400gsm。至於打印伺服器 Revoria™ Flow PC11 能以 1,200 x 1,200 dpi 及每種色 10-bit (1,024 漸層) 作高速 RIP 處理，產生高質素的圖像資料。