

# 盤點 drupa 2016

## 印刷技術高光亮點

印刷界盛典 drupa，  
每屆都雲集了國際頂尖參展商，全方位呈獻行業各領域的設備、服務和技術。drupa 2016 以“touch the future”為口號，匯聚了世界各地最新的創新思維，以及引領印刷業未來走向的各種前沿科技。參觀者不單掌握行業最新資訊，洞悉未來發展的契機，還能藉著這個難得的平台，與各地同業深入交流，迸發合作花火。本文將逐一盤點展會上的各個亮點。



### 印刷設備供應商：

- Agfa (愛克發) ——第 11 頁
- Canon (佳能) ——第 12 頁
- EFI (Electronics For Imaging, Inc) ——第 13 頁
- Fuji Film (富士膠片) ——第 14 頁
- Fuji Xerox (富士施樂) ——第 15 頁
- Heidelberg (海德堡) ——第 16 頁
- HP (惠普) ——第 17 頁
- KBA (高寶) ——第 18 頁
- Kodak (柯達) ——第 19 頁
- Komori (小森) ——第 20 頁
- Konica Minolta (柯尼卡美能達) ——第 21 頁
- Landa (蘭達) ——第 22 頁
- manroland (曼羅蘭) ——第 23 頁
- Ricoh (理光) ——第 24 頁

### 印刷耗材供應商：

- Daihei Ink (大興油墨) ——第 25 頁



## 愛克發 “We Embody Print” 迎接創新解決方案及寬幅面新興市場

愛克發以 “We Embody Print” 口號迎接 drupa 2016，在展台上實現其對平版印刷與寬幅印刷產業的承諾，推出了各項創新產品組合，以迎接未來創新解決方案的新興印刷市場。

### 環保印前系統

愛克發早於 2004 年便推出 Azura 免化學劑處理的環保版材，一直是環保版材的先驅，亦致力將傳統系統改良成 ECO3 系統——愛克發以 Eco-friendly、Economic 與 Extremely convenient 為設計理念、研發的生態永續 CTP 解決方案，適用於商業印刷、報業印刷與包裝印刷。此外，愛克發亦帶來最新的免化學劑沖洗應用：適用於報業的 N95-VCF（免化學劑處理的紫光系統版材）、Attiro VHS 清潔單元、Azura TU VLF 免化學劑處理的超大尺寸版材，以及配套的 Azura CX150 清潔單元，還有 Azura TE 直接上機印版，這些版材都印紋明顯，可快速上機，便利印刷。

### 寬幅解決方案

為滿足廣告行業對大幅面廣告的品質和產能要求，愛克發 Jeti 寬幅解決方案搭配了獨家的 Asanti 廣告大圖專用工作流程，幫助客戶自動化打印工作，實現最大的生產效能。該流程適用於 Jeti Mira UV 平板噴墨機，還切合 Jeti Tauro 高端混合型 UV 噴繪打印機，該設備首次於 drupa 2016 亮相，擁有停靠式的卷對卷選配套件，兩機型的自動化生產功能包括全新的自動進版與下版單元。



### 工作流程創新

愛克發展台還有許多亮點，如雲端軟件解決方案——最新推出的 PrintSphere，能幫助印刷服務供應商進行線上數據交換、提供傳送與接收檔案的標準方式、備份生產資料、無縫整合 Apogee、Arkitex 與 Asanti 工作流程軟件；全新工業噴墨科技——愛克發的低轉移墨水已成功進入食品包裝市場，應用範圍廣涉地板、裝潢、瓶身包裝、汽車產業、玻璃與金屬噴印等；移動裝置出版系統——Eversity 系統，可隨時自動轉換內容，以應用於不同界面。



■ 愛克發實現了對平版印刷與寬幅印刷產業的承諾，在 drupa 2016 推出了各項創新產品組合，以迎接未來需要創新解決方案的新興印刷市場。



■ 在 drupa 2016，愛克發 Jeti Mira UV 平板噴墨機（左圖），以及 Jeti Tauro 高端混合型 UV 噴繪打印機（右圖）首次亮相，擁有全新的自動進版與下版單元等自動化生產功能。

「UPM 雅光」90 克

011

香港印刷業商會

## 佳能“Unleash Print” 助業界全面釋放商業潛能

佳能在 drupa 2016 展示了高效、高品質的印刷科技及產品，以及全系列印刷解決方案，以滿足全球不同規模和類型的商業印刷廠商不斷變化的需求。佳能以“Unleash Print”為理念，表達其促進印刷業發展的決心，在展台上，參觀者有機會切身體驗技術革新與專業知識的結合，以及開創全新智慧商業模式的方法。

### 全新打印系統及寬幅面設備

佳能在 drupa 2016 發佈的全新生產型打印系統包括：兼具印後加工方案的單張紙噴墨打印設備 Océ VarioPrint i300、搭配新版 Chromera 油墨組的高速商用噴墨系統 Océ ColorStream 6000 Chroma、應用於標準銅版紙的全彩噴墨打印機 ImageStream 2400，以及高速單程彩色噴墨打印機 ColorWave 910。

佳能亦在歐洲首次展出多款新型寬幅面打印機，其中 imagePRESS C10000VP/imagePRESS C8000VP 生產型數碼打印設備，速度分別可達每分鐘 100 頁和 80 頁 A4 紙，不單可保證高效生



產及輸出柯式印刷級的品質，還優化了設備穩定性及承印物的多樣性，有效幫助商業用戶提升整體營運效率及商業價值。

### 整合數字化流程

佳能還展示了如何通過整合數字化手段，幫助用戶簡化印刷流程，提升溝通效率，並量化印刷效果，最終提高印刷品質。drupa 2016 展期內，佳能專家在現場分享了企業的發展計劃及未來願景，還運用一系列如佳能商務創新掃描（Canon Business & Innovation Scan）和關鍵業務創造者計劃（Essential Business Builder Program）等工具，為參觀者提供指導。此外，佳能還介紹了最新的軟件及印後加工解決方案，幫助客戶降低成本，提升商業價值。



■ 佳能在歐洲首次展出 imagePRESS C10000VP 生產型數碼打印設備，速度可達每分鐘 100 頁 A4 紙。



■ 佳能展台展示了多項新產品，包括單張紙噴墨打印設備 Océ VarioPrint i300（左圖）、以及高速商用噴墨系統 Océ ColorStream 6000 Chroma（下圖）。



UPM Finesse Classic Matt, 90 gsm

## EFI “The Imaging of Things” 探索印刷無限應用空間

EFI 以 “The Imaging of Things” 為參展 drupa 2016 的主題，透過更迅速、更簡便的生產流程，為客戶探索未來的核心發展機會，發掘適切室內外標牌、POP 展示板、軟布料、熱敏標籤及包裝等印刷的無限應用。

### 革命性單程噴墨瓦楞紙打印機

EFI 展示了全新的 Nozomi 超高速 LED 噴墨瓦楞紙打印機 EFI Nozomi C18000，基於 EFI 全新的 Nozomi 單程噴墨平台研發而成，可靈活調節按需打印瓦楞紙、紙包裝和展示板等。同時，該設備亦是 EFI 展台上最大型的噴墨產品，全長 1.8 米；最高生產速度可達每分鐘 75 米，運用雙軌打印功能，更可每小時生產 9,000 件 80 厘米 X 60 厘米的紙板；可打印七色，包括白色，其 LED 成像技術可在多種承印物料上，帶來更鮮明而精準的色彩效果。該設備生產的包裝更可再製和回收。

### 突破性水性噴墨技術平台

EFI drupa 2016 展台的另一亮點——EFI AquaEndure 水性噴墨技術平台，幫助客戶擴展應用，降低生產成本。這項新技術平台突破性地增強了水性油墨的性能，AquaEndure 水性油墨不單適用於更多元化的承印物料，同時只需更少熱能，亦不會產生任何氣味，能夠高效維



■ EFI 展示了全新的 Nozomi 超高速 LED 噴墨瓦楞紙打印機 EFI Nozomi C18000，以及多個數字流程系統和平台。



持色彩準確及提升環保水平，增加了各種應用的靈活度。

這技術可應用於大部分 EFI 打印平台及設備，包括 VUTEK® 超寬幅打印機、Reggiani 紡織打印機、EFI 寬幅的入門級和中級生產型打印機，以至新近發佈的滾筒、混合和專業打印機，多元應用跨越圖像、標牌、熱成型產品等領域。

### 環保數字紡織印刷機

EFI 還展示了 EFI Reggiani 數字印刷機，優化了紡織生產程序，在減低能耗和用水的同時，維持高生產效率。在 EFI 展台上陳列了不少該機型印刷的紡織產品，顯示了 EFI 設備的廣大應用範疇。

### 簡便工作流程系統

在 EFI 展台上，參觀者還可探索多項簡便的工作流程系統：全新的 EFI Fiery® XB 數字前端平台，具備可擴展、高容量的伺服器技術，適用於超高速噴墨打印機；Fiery Navigator™ 技術，是 Fiery 驅動™ 的數字生產型印刷機採用的雲端數字印刷管理平台；全新的 EFI 瓦楞包裝和出版套件，則是專注於端到端的自動化生產的認證工作流程系統。



■ EFI 展台陳列了不少 EFI Reggiani 數字印刷機製造或加工的紡織產品，顯示了 EFI 設備的廣大應用範疇。

「UPM 雅光」90 克

013

香港印刷業商會

## 富士膠片 “Value from Innovation” 價值源於創新

富士膠片秉承 “Value from Innovation” (「價值源於創新」) 的口號，在超過2,000平方米的展台上，攜眾多新品亮相 drupa 2016，展示了豐富的印刷產品線，並聚焦於「資源節省」及「富士膠片噴墨技術」兩大核心領域，運用 drupa 這個平台，以先進技術與解決方案為商業、大幅面噴墨打印，以及包裝市場創造價值。

### Acuity 寬幅噴繪機系列 再添新成員

富士膠片在 drupa 2016 推出了 Acuity 寬幅 LED UV 噴繪機系列的新成員——Acuity LED 3200R，可實現高達3,200毫米的大寬幅、最高可達每小時110平方米的高速輸出，以及同時打印兩卷不同幅面的功能，滿足客戶高效率、低投入的需求。在2015年發佈的 Acuity LED 1600 II 的基礎上，Acuity LED 3200R 再次豐富了 Acuity 系列，力求在寬幅領域，為更多印刷企業帶來高品質、高靈活性的產品。

### 領先超寬幅市場

在富士膠片展台上，Uvistar Hybrid 320的發佈進一步鞏固品牌在超寬幅市場的領先地位，為印刷企業提供高質量、高靈活性、高產能的寬幅打印技術。該設備有高達3.2米的最大幅面寬度，具備平張與卷筒兼容的打印方式，以及最高速度每小時195平方米的高品質輸出。全新的 Uvistar Hybrid 320 佔據了富士膠片展台的

大幅面打印區最中心位置，吸引了不少參觀者駐足。

### 商業印刷焦點 Jet Press 720S

富士膠片展台商業印刷區的焦點無疑是第二代 B2 幅面單張紙數碼噴墨印刷機 Jet Press 720S。該設備在不斷的研發與改進過程中，軟件升級使設備的印刷時間整體縮短高達20%，承印物料進一步拓展至紙板、帆布等材料，而 XMF 工作流則在線上訂單與信息管理系統的基礎上，再次提高工作效率。

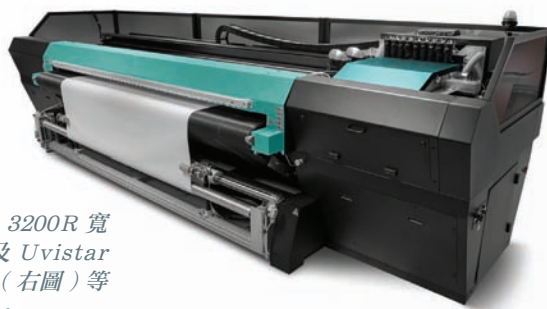
除了以上新品之外，富士膠片還推出了水性墨顯影軟包裝、XMF Controller 和 XMF Ensemble 解決方案、Luxel T-9800CTP HDN CTP 製版、全新 SUPERIA ZD 免處理印版，以及與美國 EPAC 公司合作推出的「5D 印刷策略」等解決方案及產品。



富士膠片攜眾多新品亮相 drupa 2016，展示了豐富的产品線。



富士膠片推出了 Acuity LED 3200R 寬幅 LED UV 噴繪機 (左圖)，以及 Uvistar Hybrid 320 超大幅面噴墨打印機 (右圖) 等產品，展現其在寬幅面的最新成果。



UPM Finesse Classic Matt, 90 gsm

■ 富士施樂展示了全新的端對端工作流程解決方案，應用了 Xerox FreeFlow® Core 及 XMPie PersonalEffect® 等技術。



## 富士施樂“Just Let the Work Flow” 將先進技術融入印刷工作流程

富士施樂展台旨在為印刷企業帶來新視野及創新策略，透過推出更便利連接溝通及價格更相宜的設備，開發印刷的全新業務和不同細分領域的多元應用。富士施樂在 drupa 2016 推出了兩款全新的生產型數碼噴墨打印系統，以及展示了一系列的噴墨打印設備及解決方案。

### 全新噴墨打印系統

根據 InfoTrends 的相關數據，全球彩色數碼噴墨印量將於 2019 年增長 23%，推動了印刷企業持續開拓相關業務。為應對這增長，富士施樂在 drupa 2016 推出旗下首款平張生產型噴墨打印機 Brenva HD，是聯同 Impika 噴墨技術專家，基於 iGen 系列的基礎開發而成，擁有如 iGen 系列般小巧的外型，適合廠房面積有限的客戶，降低土地成本。該機型配備了 Impika 引擎，擁有極高的靈活性及打印效率，有助用戶開拓直郵、書籍印刷等市場。

首發的還有 Trivor 2400 生產型噴墨打印機，為連續紙印刷市場帶來更高的靈活性及更大的可

擴展空間，用戶可根據實際所需，隨時隨地調節打印機的生產力，助他們開拓雜誌、彩色書籍及商品目錄等印刷業務。

富士施樂還展示了 iGen 5 150 Press 單張紙彩色生產型靜電數字印刷機，配備了全新色域的第五色乾墨技術，即橙色、綠色和藍色相應色域，拓展了專色應用。該機型還可透過自動測量色樣，匹配相應的 CMYK 或第五色等超過 90% 的專色，並自動評估文件使用的專色，確保匹配精確。

### 個性化工作流程

在 drupa 2016，富士施樂正式發佈了全新的端對端工作流程解決方案，可配套 Trivor 2400 製作個性化商品目錄。該解決方案應用了 Xerox FreeFlow® Core，能夠自動化處理工作流程的所有程序，以及 XMPie PersonalEffect® 功能，使用戶可輕易創作客製化內容。

### 油墨及其他打印解決方案

多款油墨及打印解決方案亦紛紛亮相富士施樂展台，包括：新款油墨 Xerox High Fusion Ink，可節省傳統柯式印前的紙張處理程序；可直接在立體物件上打印的設備，能夠直接在帽、鞋等商品上進行打印。



■ 富士施樂在 drupa 2016 推出首款平張紙生產型噴墨打印機 Brenva HD (上圖)、Trivor 2400 生產型噴墨打印機 (中圖)，以及 iGen 5 150 Press 單張紙彩色生產型靜電數字印刷機 (下圖)。



「UPM 雅光」90 克

015

香港印刷業商會

## 海德堡“Simply Smart” 推動行業數字化轉型

海德堡以“Simply Smart”為主題，演示了未來印刷業的數字化發展方向，期望通過加大數碼印刷和服務領域的投資，帶領整個行業進入一個全新的數字時代。

### 全新“Fire”數碼印刷產品線

在展會上，海德堡推出以“Fire”命名的全新數碼印刷產品線。新系列專注於業務創新，旨在打造新的業務模式和印刷應用。產品組合包括：全新 B1 幅面數碼噴墨印刷系統 Primefire 106，用於數碼和創新印刷應用；多功能系統 Versafire CP/CV，改革自現有凌圖 CP/CV 數碼印刷系統，用於經濟地加工短版活件和個性化活件；捷拉斯 Labelfire 340，是面向高增長數碼標籤印刷市場的原捷拉斯 DCS 340 的新名稱；海德堡 Omnicolor 250/1000 則是海德堡 4D 印刷系統的新名稱，取代了原海德堡 Jetmaster Dimension 250/1000。

### 大型數碼印刷系統 提高靈活度和生產效率

在“Fire”系列當中，為應對高達兩位數的數碼印刷業務年增長率，海德堡研發出可與其最新膠印解決方案集成的數碼印刷產品，並在 drupa 2016 上首次亮相——海德堡攜手富士膠



■ 海德堡的維斯洛赫工廠在 drupa 期間接待各國參觀者，更全面展示其各類先進設備。

片在不到兩年間、開發的首款 B1 幅面噴墨印刷機海德堡 Primefire 106。該設備採用了富士膠片 Dimatix 公司的 Samba MEMS 打印頭技術，以及 Rapic 技術的水基顏料油墨設計，用於高分辨率成像，可達到食品包裝安全要求；並基於海德堡印通數碼控制系統（DFE），優化了工作流程和印刷品質；還可幫助印刷企業利用數字化系統開發新應用，能夠支援訂製、可變數據印刷和具針對性的市場應用。同時，富士膠片開發的七色油墨和海德堡的上光油，將進一步擴大數碼印刷的應用範圍。

### 新一代麗彩印刷技術 展現更高靈活度

海德堡還展示了新一代麗彩印刷技術，即速霸 XL 75 Anicolor 2 配備上光單元的六色 UV 印刷機，具備更高靈活度、生產速度和效率。該機型配置了印通印控中心高級版，激活設備核心 Anicolor Booster 後，可擴大油墨範圍，提高油墨密度，加工廣泛的承印物和專色，而不必更換墨盒或網紋輥；擁有更快速的清洗程序，可通過每小時 9,000 轉的速度，縮短更換色彩系的時間達一分鐘；可因應不同活件之間色彩分配的差異，而選擇不同油墨模式，進一步將準備時間縮短 40 秒。

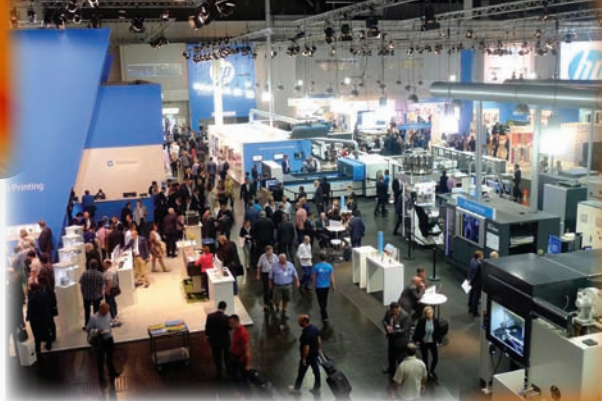


■ 海德堡速霸 XL 75 Anicolor 2 的核心 Anicolor Booster，可通過印通印控中心高級版啟動，加工廣泛的承印物和專色，而不必更換墨盒或網紋輥。

■ 海德堡在 drupa 2016，演示了以“Fire”為名的整個數碼印刷產品線，包括與富士膠片共同開發的 B1 幅面噴墨印刷機海德堡 Primefire 106（左圖），以及面向高增長數碼標籤印刷市場的捷拉斯 Labelfire 340（右圖）。



■ 惠普在全展會最大逾6,000平方米的展台上，展出了超過50項數碼印刷解決方案。



## 惠普“Reinvent Your Possibilities” 再創造數碼印刷更多可能性

惠普在全展會最大、逾6,000平方米的展台上，推出了眾多數碼印刷設備及解決方案，務求為客戶拓闊應用領域，探索業務上更多的可能性。惠普展出了超過50項數碼印刷解決方案，涵蓋了專注創新、生產速度、效能、數碼印刷輸出效果的各項設備。

### Indigo 系列新成員

在今屆 drupa，惠普聚焦於 Indigo 系列，推出了三款單張紙數碼打印機：Indigo 12000、7900和5900、B1幅面雙面數碼打印機 Indigo 50000、標籤打印機 Indigo 8000，以及升級了功能的 Indigo WS6800p，以及升級版的 Indigo 20000/30000等，有助印刷企業擴展商業印刷領域。

當中，Indigo 12000、7900和5900可採用的承印物包括帆布、合成材料、金屬等，較上一代的機型，三款設備的生產印刷速度都大幅提升，並擁有自動警報功能。Indigo 12000更具備1,600DPI高解像度的激光陣列（HDLA），擁有高品質輸出表現。

另外，B1幅面雙面數碼打印機 Indigo 50000承印範圍極廣，由40克至350克的塗布膠版

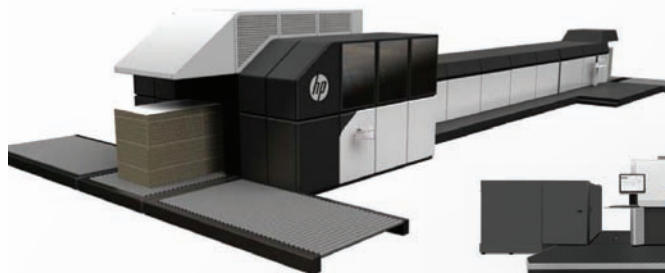
紙到任何高光紙都適用，更可在打印達762毫米幅寬頁面時，達到每分鐘32米的生產速度，或每分鐘770張單張A4彩頁；最大印刷長度亦高達1,138毫米。而升級了性能的 Indigo WS6800p、Indigo 20000/30000，以及 Indigo 8000都配備了 ESKO 自動色彩技術的引擎，輸出效果達至照片級水平。

### HP PageWide 技術新作亮相

在 drupa 2016上，惠普還推出了其 PageWide 技術的新成果——HP PageWide C500打印機，是新一代工業印刷的印後解決方案，主要針對包裝及展示板印刷市場。該打印機適合不同規模的印刷車間，並可設置不同的印刷工作流程；可打印在瓦楞紙、有塗層或無塗層等多樣化物料上；擁有柯式印刷水平的品質，還採用了水性油墨，符合食品及零售產品包裝的安全和環保要求。

### 世界首台可正式投入生產之 商業3D印刷系統

惠普新推出的 HP Jet Fusion 3D 印刷系統切合設計、塑造產品原型及實際生產所需，較市場上大部分的同類設備，生產速度快近10倍，同時降低近一半成本，適合快速成型及3D打印生產，或製造產品的單一部件。在 drupa 2016上，這台設備進行了首次的公開演示。



■ 惠普推出了其 PageWide 技術的新成果——HP PageWide C500打印機。



■ 惠普展出了 B1 幅面雙面數碼打印機 Indigo 50000，可在超寬幅的承印物上進行高速打印。



■ 惠普新推出的 HP Jet Fusion 3D 印刷系統切合設計、塑造產品原型及實際生產所需，與市場上大部分的同類設備相比，生產速度快近10倍。

「UPM 雅光」90 克

重新設計的 RotaJET L 系列，是可在將來升級的噴墨輪轉印刷機。

## 高寶 “Add More KBA to Your day” 讓世界更多彩

在 drupa 2016 上，高寶在 “Add More KBA to Your day” (「攜手高寶讓您的世界更多彩」) 的口號下，以嶄新形象於 3,000 平方米的展台，透過展示單張紙膠印、數碼印刷和柔性版印刷領域的創新型印刷機理念和生產工藝，以及在印品整飾技術上的自有開發成果；體現了「人與印刷」相融合的理念，創新的印刷技術與良好的印刷機性能，都能夠讓印刷產品呈現更強表現力，讓人們看到更多彩的世界；也能讓印刷企業獲得更高價值。

### 新品紛紛首發亮相

在高寶展台，首發機型佔比過半——帶上光機組的新型五色利必達 75 PRO，最多可以配有十個印刷機組和雙面印刷裝置，還可採用 LED-UV 裝置；利必達 RDC 106 滾筒模切機，可應用於印品整飾；利必達 RSP 106 滾筒絲網印刷機，是新型的離線機器，用於具上光油或金屬顏料油墨的特殊印刷作業；NEO XD LR CI 八色輪轉柔版印刷機，專注薄膜印刷，採用了低遷移水性油墨，最多可以進行 12 色印刷，適合於軟包裝印刷領域的眾多應用；重新設計的 RotaJET L 系列，採用了靈活模塊設計和新型的自有 1,200 PDI Piezo 噴墨技術，是可在將來升級的噴墨輪

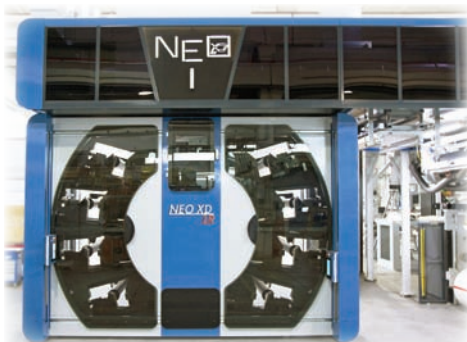
轉印刷機；高寶還致力研發數碼 B1 幅面印刷機，相關設備 VariJET 106 也將會在數月後運行投產。

### 經典機型再現

高寶還展示了不少經典機型：利必達 145-6+L FAPC ALV3+SPS-logistics，總長超過 30 米，是展會上體量最大的展品，且是生產效率最高的單張紙膠印機；擁有頂尖印刷準備和印刷速度的長型雙面印刷機利必達 106，適合進行每面四色印刷，配有上光機組和 LED-UV 固化裝置，備受商業和出版印刷商歡迎；利必達 105 PRO 印刷機，配有新型 KBA CF Optima 冷箔模塊，適合以冷箔對折疊紙板箱進行高品質的聯機印品整飾。

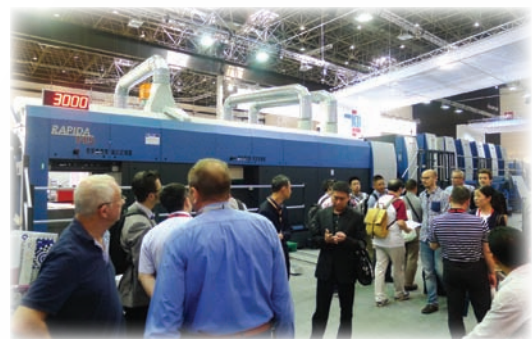
### 數字化戰略 KBA 4.0.

數字印刷技術是本屆 drupa 的關注重點，而高寶亦推出了相關戰略 KBA 4.0.，側重於績效、可靠性、品質和經濟性，旨在通過新產品和服務中與日俱增的數字化技術，為客戶謀求更大利潤。在展會上，高寶亦全球首發了 KBA 4.0. 戰略的數字化轉型和 workflow 解決方案。



高寶首次推出帶上光機組的新型五色利必達 75 PRO (上圖)、適用於軟包裝印刷的 NEO XD LR CI 八色輪轉柔版印刷機 (下圖) 等設備。

高寶經典機型利必達 145-6+L FAPC ALV3+SPS-logistics 再現其展台，總長超過 30 米，是展會上體量最大的展品。



## 柯達“Print. For Good” 六大系列產品全面覆蓋行業熱點

柯達為傳揚其“Print. For Good”企業精神，在 drupa 2016 的展台上，呈現了貫穿印刷全產業的多項產品，展出了全面覆蓋行業熱點的六大系列產品、服務和解決方案。

### 全新數字噴墨技術

新推出的柯達 ULTRASTREAM 噴墨技術，將商業噴墨印刷機帶入商業印刷和包裝的主流行列；通過更小的墨滴和精準的墨滴定位，提高了分辨率，線條更利落，清晰度更高；可降低運行成本，提高圖像質量；可在多種紙張和包裝物料上打印。

全新 KODAK NEXPRESS ZX3900 彩色數碼印刷機亦在展台上進行現場演示，支援更厚的紙張和合成承印物，適用於小批量數碼包裝打印，以及各種商業印刷和出版行業。同時演示的還有 KODAK NEXPRESS 平台，配備多位深 LED 曝光頭及印刷加網軟件，可達至更高的顏色穩定性和一致性。NEXPRESS 新的第五色墨粉和不透明白色乾性墨粉亦於 drupa 2016 上發佈。

### 全新免沖洗印版

柯達推出了全新免沖洗印版——SONORA 印版產品系列，滿足不斷增長的 UV 印刷應用需求，並在節省開支的同時，實現免沖洗技術的環境效益。此外，柯達還展示了全新的 KODAK AQUA-IMAGE 印刷化學劑產品，幫助印刷商減少變化因素的影響，提高印刷品質。



■ 全新 KODAK NEXPRESS ZX3900 彩色數碼印刷機適用於小批量數碼包裝打印，以及各種商業印刷和出版行業。

### 新軟件解決方案及 改進型 CTP 自動化產品

柯達首次展出了升級的軟件解決方案——統一工作流程解決方案 8 (印能捷 8)，是一個針對混合 PSP、基於雲計算的單一集成工作流程，既可減少材料浪費，還能夠降低包裝印刷的返工率，為客戶提高營運效率，最大限度降低成本和風險；其實時運行預測分析功能更是實現了總生產成本、實時系統性能，以及長期性能的可視性。

柯達還對參觀者開放體驗其 CTP 升級產品，改進後的產品速度更快，可自動化選擇更新，使成本更低，滿足客戶需求。一系列 CTP 產品延續了其實惠型 CTP 產品的擴張步伐，其中包括新近推出的入門級柯達達勝直接製版機。

### 新推包裝印刷關鍵技術

現時包裝產品需求逐年上升，為此，柯達推出了一系列柔性版印刷技術：全新 FLEXCEL NX System16，可應用於範圍廣泛的柔版印刷，顯著提高油墨轉移效率，拓展了 NX Advantage 的功能，提高生產效率和品質；同時，柯達提供最新的 NX Implementation Services 和 NX Certification Program，亦可在印刷環節發揮該技術的優勢，讓印刷服務供應商受惠。



■ 柯達展出了全新的 KODAK NEXPRESS 平台（左圖），配備多位深 LED 曝光頭及印刷加網軟件，還推出了全新免沖洗印版產品（右圖）。



「UPM 雅光」90 克

019

香港印刷業商會

## 小森“OPEN NEW PAGES” 結合柯式與數字印刷，揭開行業新一頁

小森在 drupa 2016 延續在 IGAS 2015 的參展主題——“OPEN NEW PAGES”，期望透過結合柯式印刷與數字印刷，為客戶提供更佳的生產品質，因而設立了副主題“Connected Print”，展現小森的業務結構和營銷模式的改革成果。

### 正式銷售兩款 Impremia 數字印刷機

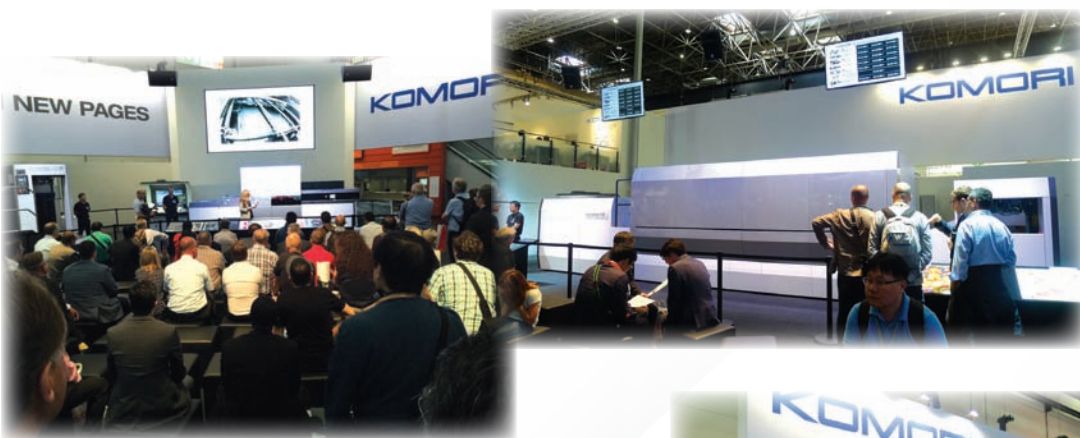
在展會上，小森正式對外售銷兩款 Impremia 系列數字印刷機，包括與柯尼卡美能達共同開發的 Impremia IS29 單張紙噴墨數字印刷機，能夠在各類型紙張上印刷，並都呈現良好的輸出品質。

另一款是與蘭達合作推出的 Impremia NS40 B1 幅面數字印刷機，是全球首創的 B1 幅面數字印刷機。該印刷機在小森展台上進行了實機

演示，採用了蘭達的納米印刷技術，印刷速度高達每小時 6,500 張。

### LITHRONE G29 單張紙膠印機 首次亮相

小森亦同場發佈了新產品——Lithrone G29 單張紙膠印機，擁有嶄新的設計，以滿足市場上更複雜和嚴格的要求。今後，小森將以該機型為基礎，研發產能超越數字印刷機的設備。此外，亦有多款設備進行了現場演示：Lithrone GX40RP 印刷機擁有更短的作業準備時間，以及每小時印刷 18,000 張的高生產效率；配有上光機組的 Lithrone GX40，擁有高精度品質檢測裝置，可同時實現高速生產和高品質。小森所有參展的膠印機進行現場演示時，都配備了 H-UV 快速乾燥裝置及 K-Supply H-UV 油墨，而小森有計劃進一步提升後者在歐洲的銷售。



■ 在展會上，小森正式對外售銷與柯尼卡美能達共同開發的 Impremia IS29 單張紙噴墨數字印刷機（左圖），以及與蘭達合作推出的 Impremia NS40 B1 幅面數字印刷機（右圖）。



■ 小森的多款膠印機都進行了現場演示，包括擁有更短作業準備時間和高生產速度的 Lithrone GX40RP 印刷機。

## 柯尼卡美能達 展示印刷多元應用創新成果

柯尼卡美能達，在 drupa 2016 的平台上，展示其在印刷多元應用方面的創新成果，包括工業印刷、標籤和自動化營銷解決方案；新產品 bizhub PRESS 1250e 系列，以及全新上市的 B2 + UV 噴墨印刷機 KM-1 等設備。

### 創新 B2 + UV 噴墨印刷機 KM-1

B2 + UV 噴墨印刷機 KM-1 是柯尼卡美能達展台的焦點，該設備結合了專利 UV 噴墨技術、傳統單張紙膠印的進紙技術及介質處理能力，可廣泛採用多種承印物料，並輸出高品質效果，更無需進行個別介質的特殊處理，而“B2+”幅面更意味著可應用超過 B2 規格的超寬幅面。

同時，KM-1 擁有混合印刷功能，能夠兼容客戶原有的柯式印刷設備的工作流程，可進行雙面的超大寬幅印刷，更可用於印刷包裝紙板、纖薄紙張及花紋紙等。KM-1 還配備了獨家油墨及噴墨頭技術，由於打印時噴墨頭不會接觸承印物，所以不論是打印凹凸紙還是厚紙，其打印精度依然能維持標準的 1,200 DPI。



### 統一新品牌 Accurio

柯尼卡美能達整合了旗下所有數字噴墨打印機及數碼工作流程解決方案，成為統一的新品牌 Accurio，並以技術先進、自動化、精確為理念。今後，柯尼卡美能達的商用打印解決方案將命名為 AccurioPro，而 KM-1 打印機亦成為了 AccurioJet KM-1。

### 標籤及包裝解決方案

在柯尼卡美能達展台的標籤及包裝區域內，還展示了一系列相關設備及技術，包括：bizhub PRESS C71cf 打印機、GM DC330 迷你裝訂機，以及 MGI's JETvarnish 噴漆設備等，可有效減少標籤印刷時間，並為產品增值。同時，針對數碼包裝印刷市場的平板 B1 幅面噴墨數碼打印機 KM-C 亦同場展出，適用於折疊紙盒，以及厚度為 0.3 至 1.2 毫米的薄瓦楞紙。



■ B2 + UV 噴墨印刷機 AccurioJet KM-1 是柯尼卡美能達展台的焦點，結合了專利 UV 噴墨技術，可應用超過 B2 規格的幅寬。

■ 柯尼卡美能達展台的色彩管理專區。



## 蘭達“Nano. The Power of Small.” 推進印刷突破發展

蘭達 drupa 2016 的展台面積加倍，達到 3,000 平方米，展出的所有產品都進行了現場展示，焦點集中在 Nanographic Printing® 單張紙印刷機產品線，包括用於軟質包裝的 Landa W10 卷筒式納米印刷機、以每小時 13,000 張 B1 紙速度運行的單張紙納米印刷機、用於折疊紙盒和 POP 的 Landa S10，以及用於商業印刷的 Landa S10P 雙面印刷機；同時，還演示其最新技術——Nano-Metallography™（納米金相），一種零浪費的金屬噴鍍工藝，成本只是金屬印刷的一半。

由蘭達創始人 Benny Landa 主講的劇場演說，在繞圍“Nano. The Power of Small.”的主題下，講述品牌獨家的納米數碼打印技術的各種應用，吸引了達 40,000 人次觀賞。

### 超快速卷筒式納米圖像印刷機

蘭達在 drupa 2016 推出了用於軟質包裝的新型 Landa W10 Nanographic Printing® 印刷機。這款幅寬為一米的高速卷筒式印刷機可以每分

鐘 200 米的速度，在塑料包裝薄膜、紙張、紙板和鋁箔上印刷高達八種顏色，即可以正常生產速度達至凹版品質的印刷效果。

### 金屬噴鍍突破性納米技術

在 drupa 2016 上，蘭達還宣佈了一項用於圖像金屬噴鍍市場的突破性納米技術——Nano-Metallography™ 技術，是一種零浪費的金屬噴鍍工藝，能夠以更快、更簡單的工藝，精簡金屬印刷的生產流程，使金屬噴鍍的成本比箔印刷成本降低至少 50%，而成品還適用於微波爐，有效提高客戶利潤。該技術有望在 2017 年正式投入使用。

Landa Nano-Metallography™ 可結合各式各樣的傳統印刷技術使用，包括用於生產標籤的窄幅柔性、膠版和絲網印刷，用於折疊紙盒和商業印刷的單張紙膠版印刷，用於出版和寬幅柔性印刷的卷筒紙膠版印刷，以及用於軟質包裝的凹版印刷。



■ 蘭達展台上，適用於軟質包裝的 Landa W10 卷筒式納米印刷機（左圖）、以及用於折疊紙盒和 POP 的 Landa S10P（右圖）備受關注。

■ 由蘭達創始人 Benny Landa 主講的劇場演說“Nano. The Power of Small.”，吸引了達 40,000 人次觀賞。

■ 突破性的 Nano-Metallography™ 技術是一種零浪費的金屬噴鍍工藝。



## 曼羅蘭“Evolution in Print” 卓越印刷提供創新解決方案

曼羅蘭以“Evolution in Print”(「卓越印刷」)為參展口號，提供具創新性和高生產力的單張紙膠印解決方案，幫助客戶滿足未來的業務需求。

### 亮點聚焦 ROLAND 700 EVOLUTION 卓越版印刷機

曼羅蘭展台核心是 ROLAND 700 EVOLUTION 卓越版印刷機，這機型正引領全球平張膠印技術的全新標準，是針對印刷企業當前面臨的挑戰而開發，具高度靈活性和優異的印刷品質，自推出以來便受到全球企業的歡迎；更因其領先的外觀設計榮獲 2015 年紅點產品設計大獎，這是首台獲得這殊榮的平張印刷機。

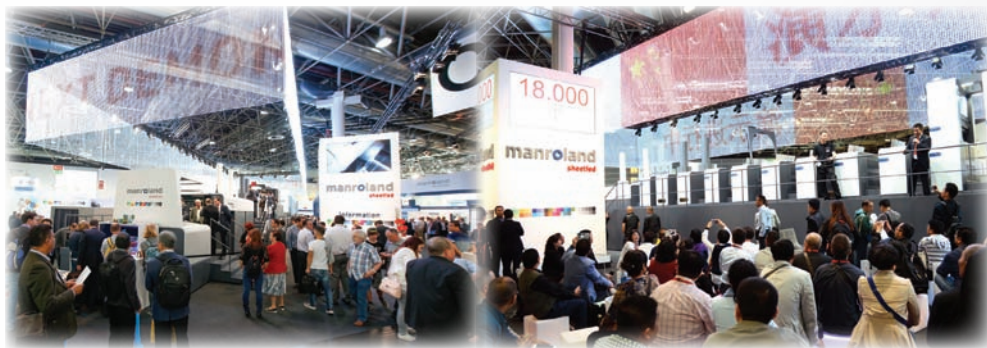
曼羅蘭展台讓參觀者體驗了該印刷機各種先進功能：大幅縮短印刷準備時間的同步換版技術 (SPL)；能顯著減少開機廢張的 QuickStart Plus 快速啟動增強版功能；可配備 InlineFoil 聯線冷燙裝置，以及 InlineCoating 聯線上光裝置的 Ultima 超長配置印刷機，能夠輕鬆地集中處理要求多項工藝的訂單；而 LED 固化技術更能縮短交貨時間，使生產更為環保。

### 全方位服務提升 印刷企業盈利能力

除了突破性的技術創新，曼羅蘭還展示了全方位的服務系列產品，以應對印刷企業對更高的生產力、可靠性和可預測性的需求。產品包括：ProServ 360° PERFORMANCE 全方位績效服務組合，可從投資最初起，通過密集的印刷機定期檢查、維護和生產力分析等服務，提供完整的安全性能支援；來自 printnetwork 印刷網路的印刷機管理和品質管制產品組合，是能夠為客戶建立包括聯網、訂單處理、自動品質控制和色彩管理的高度自動化生產工藝流程。

### 特設“InfoStations”資訊站

曼羅蘭還透過展台內七個 iPad 控制的“InfoStations”資訊站，全面介紹其產品和服務，包括各種 ROLAND 膠印機的詳細資訊，如八色雙上光裝置的 ROLAND 700 EVOLUTION 卓越版膠印機，還有世界上最大的雙面印刷機 ROLAND 900 XXL Perfector 超大幅面雙面膠印機。



■ 曼羅蘭展台核心是 ROLAND 700 EVOLUTION 卓越版印刷機，每一場的 ROLAND 700 EVOLUTION 膠印機示範，參觀者都絡繹不絕。



■ 曼羅蘭的 InfoStations 資訊站全面介紹其產品和服務，吸引了不少參觀者駐足查看。

## 理光“Open New Worlds” 展示數碼印刷新境界

理光在 drupa 2016 上，以“Open New Worlds”為主題，展出了其數碼印刷產品和解決方案，並即場演示了如何透過創新的技術，優化客戶業務，打造數碼印刷的全新境界。

### 全新數碼印刷系統

在展會上，理光展示了最新的彩色 Pro VC60000 噴墨技術，以及 Pro L4100 大幅面噴墨打印機。此外，全新平張印刷方案亦同場亮相，包括高速耐久型彩色數碼印刷系統 Pro C9110、五色數碼印刷系統 Pro C7100x、Pro 8100 及 Ricoh TotalFlow Cloud Suite 等。

### 多元印刷區域

理光展台同時設置了多個展區，以及特別為不同商業領域而設的印刷解決方案：企業印刷區域展示了政府部門、教育和金融服務業等綜合打印方案，提供符合行業特點的個性化宣傳品、

票據文件打印、CAD 打印及儲架方面等方案；商業印刷區域展示了數字印刷技術和工作流程，適合短期及小批量的彩色書籍和期刊印刷；出版業界區域展示了數字印刷技術及工作流程管理，可應用於短版彩色書籍和期刊印刷；在直郵及票據打印區域，理光亦提供了一套整合工作流程，組合涵蓋硬件、軟件和專業的數據處理方案；在工業區域則專注展示適合工廠自動化、智能工廠、數據追蹤，以及行業縱向整合等方案。

### 互動體驗創新技術

在理光展台上，參觀者亦可看到其他創新元素。理光特有的創意展示區呈現了最新的 Ricoh Theta 360 相機和 VR 眼鏡，展現了其 3D 打印、噴墨打印頭、環保、數碼標識及立體影像等科技，各地買家不僅可以參與現場演示，還可以零距離進行互動體驗。



理光展示了最新的彩色 Pro VC60000 噴墨技術，以及 Pro L4100 大幅面噴墨打印機等產品。

## 大興油墨新推 GP 阿普拉斯 SPL 全新免噴粉油墨

大興油墨化工（香港）有限公司將內外油墨製作株式會社新開發的可減少噴粉量的 GP 阿普拉斯 SPL 系列（GP Applaus SPL series）油墨，帶到 drupa 2016 展台。

### 免噴粉油墨三大特點

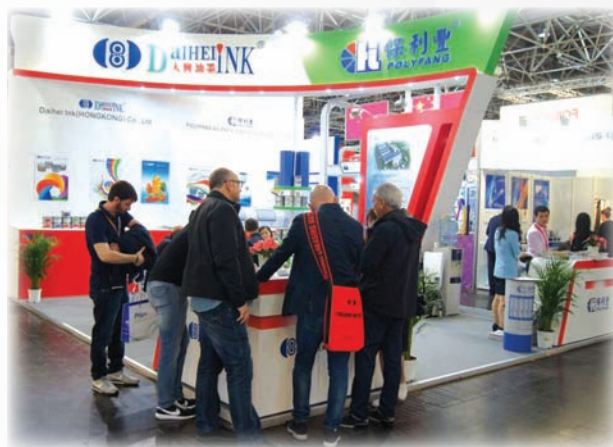
GP 阿普拉斯 SPL 系列油墨能夠大幅減少、甚至完全免除噴粉器噴粉，系列中有適用於薄紙的 GP Applaus Process ink SPL、用於厚紙的 GP Applaus Carton ink SPL，還有無水印刷油墨等。該系列油墨擁有三大特點，包括配有內外油墨製作株式會社獨創並研發的強力背面上瞢防止劑，為了減少噴粉量，該公司將以往使用的特殊背面上瞢防止劑改為粒子大的物件，防瞢效力超過其舊有產品約兩倍。

同時，該系列油墨還採用了特殊石蠟，可有效縮短固著時間。以往，普遍的縮短固著時間方法是運用光油，但卻有讓乳化特性劣化的潛有風險；改為石蠟便能避免這問題，還擁有更高的耐摩擦性。

最後一項特點是為適應近年越來越短的發貨期，該系列油墨便定性為速乾型，但並不會極端地加快乾燥，而是可在存於油墨罐的情況下，在夏季約一晚時間內防止結皮，可算是過夜型的速乾油墨。

### 有效提升生產效率和品質

GP 阿普拉斯 SPL 系列油墨可有效提升背面印刷的品質，可在單面印刷機表面以至背面印刷時減少粉量多達四分之一，甚至一半；單面印刷機進行印刷時，可透過減少產生噴粉，而降低像膠布的沖洗次數，雙面印刷機亦可從而減少清掃輸出部件的次數，從而提升生產效率；減低過剩噴粉還可進一步避免造成地表面上光、加壓薄膜時的問題；不再於車間空調設備噴口處堆積噴粉，可有效預防空調長時間停機後再次啟動時，出現其他噴粉引起的問題。■



■ 大興油墨推出了可減少噴粉量的 GP 阿普拉斯 SPL 系列（GP Applaus SPL series）油墨。

